

# Свет, время, гравитация и Ум

*Мы не одни*



Уго Новотный  
Парк изучения и медитации «Каркаранья»  
Аргентина

2025

Пер. с испанского Г. Сергеевой

Нас сопровождают разные намерения, и даже при кажущемся  
космическом одиночестве есть «что-то»,  
показывающее своё присутствие<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> *Сило.* Комментарии к Посланию. М., 2015. С. 15.

## Введение

В 1997 году в неформальной беседе, записанной его собеседником<sup>2</sup>, Сило<sup>3</sup> заявил: «Люди меняются, если изменяется их базовый аппарат убеждений. Вспомните геоцентризм (Земля является центром Вселенной); было время, когда все соглашались, что это так. Так верили и жили».

Затем он продолжил: «Сегодня, несмотря на исследования солнечных систем, галактик, их скоплений, Вселенной и различных вселенных; несмотря на доказательства необъятности Вселенной, мы продолжаем утверждать три вещи: жизнь на Земле – это единственная жизнь во Вселенной, это единственная форма интеллекта во Вселенной, а *homo sapiens* – единственная форма человеческой жизни; утверждаем, что мы – единственная форма жизни, разумной и человеческой жизни. Мы считаем, что мы уникальны, что вся Вселенная – для нас, что мы – центр Вселенной, то есть мы по-прежнему геоцентристы. Это базовый аппарат убеждений, который мы ещё не поменяли».

Но попозже он заметил более обнадеживающе: «Сегодня мы видим, что люди хотят разрушить эти базовые убеждения. Это видно по межзвёздным научным исследованиям и поискам других форм внеземного существования. Мы видим это в стремлении людей открыть внеземную жизнь <...> *Homo sapiens* стремится расширить свою вселенную, выйти за пределы своего базового аппарата убеждений. И в этих поисках человек раскроет для себя сознание».

Уточняя своё видение будущего, он сказал:

«Базовый аппарат убеждений будет деконструирован когда все эти явления станут очевидными: Вселенная в своём развитии имеет смысл, намерение; в космосе существуют другие формы разумной жизни; сознание – это не что-то механическое и реактивное, а целенаправленная эволюционная структура; тело – это примитивный инструмент, не соответствующий скорости эволюции сознания, и его можно модифицировать; мы приближаемся к возможности освободить человека от рабства труда и заставить работать машины <...> С деконструкцией базового аппарата убеждений человека его картина мира даст трещину и откроется целая система новых возможностей развития сознания <...> После последних пятидесяти лет паралича, наука и мысль пытаются пробить новую дорогу. Человеческое существо стоит на пороге трансформации не только техники, но и сознания. Всё взаимосвязано».

Это вдохновляет, вселяет надежду, но и сразу же возникают вопросы: в разгар огромного кризиса, в котором оказалось сегодня человечество, проявляются ли эти изменения в людях, в их убеждениях, в их сознании? Есть ли показатели в этом направлении, которые мы уже можем определено выявить? Можем ли мы быть активными участниками этого процесса?

Мы попытаемся раскрыть как на некоторых исторических примерах, так и в настоящем времени явления, описанные Сило.

---

<sup>2</sup> Контроль и эволюция сознания: 1997 // Беседы с Сило: Шесть интервью Энрике Нассара. Madrid: León Alado Ediciones, 2020.

<sup>3</sup> Сило – это псевдоним Марио Луиса Родригеса Кобоса. Он родился в 1938 году на окраине Мендосы, расположенной между Аргентиной и Чили. Его произведения переведены на многие языки, а «Полное собрание сочинений» опубликовано в двух томах в разных странах (см. официальный сайт: [www.silo.net](http://www.silo.net)).

Таким образом, даже когда мы обращаемся в этой работе к происхождению и эволюции Вселенной, жизни и человека, предметом изучения является не астрономия, не самые последние открытия в физике, биологии или антропологии. Наш объект исследования – это взгляд, создающий определённое представление о Вселенной, а также выявление изменений, которые могут происходить на данный момент в этом взгляде и в человеческом сознании в целом. В особенности мы рассмотрим явления, означающие изменения в субстрате базовых убеждений, во временных конфигурациях и слоях регистрации внутреннего пространства репрезентации, также как и в момент развертывания интенциональности человеческого сознания. В качестве концептуального аппарата исследования мы взяли учение Сило, а в качестве подтверждения – записи нашего собственного опыта, основанные на его Послании.

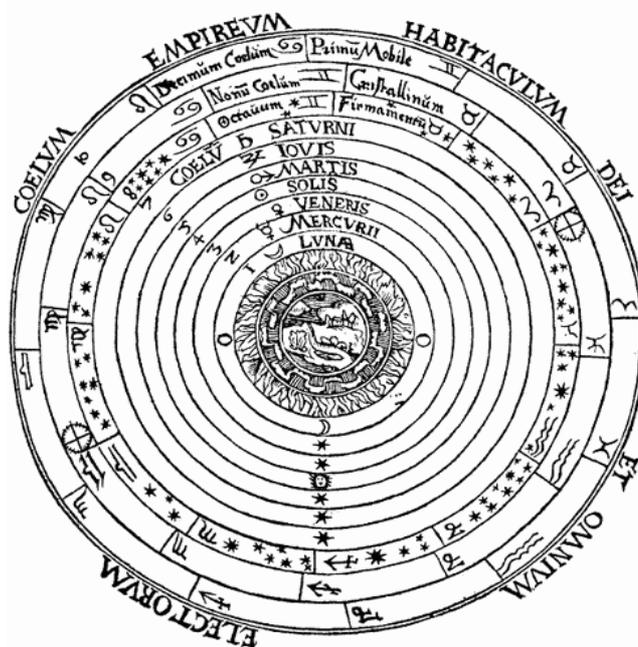
## 1. Субстрат базовых убеждений

Яркой иллюстрацией тесной взаимосвязи между представлением о Вселенной, субстратом базовых убеждений, поведением человека и функционированием общества в определённый исторический момент может служить пьеса Бертольда Брехта «Жизнь Галилея», которая, хотя и написана для эпического театра, но помогает нам, как и хорошие исторические романы, почувствовать атмосферу момента с характерными для него конфликтами, спорами и взглядами<sup>4</sup>.

Но прежде, чем начать цитировать, давайте вкратце рассмотрим исторический контекст.

Во II веке нашей эры александриец Клавдий Птолемей опубликовал свой «Альмагест», в котором, помимо обширного звёздного каталога, изложил геоцентрическую систему<sup>5</sup>.

Schema huius præmissæ diuisionis Sphærarum .

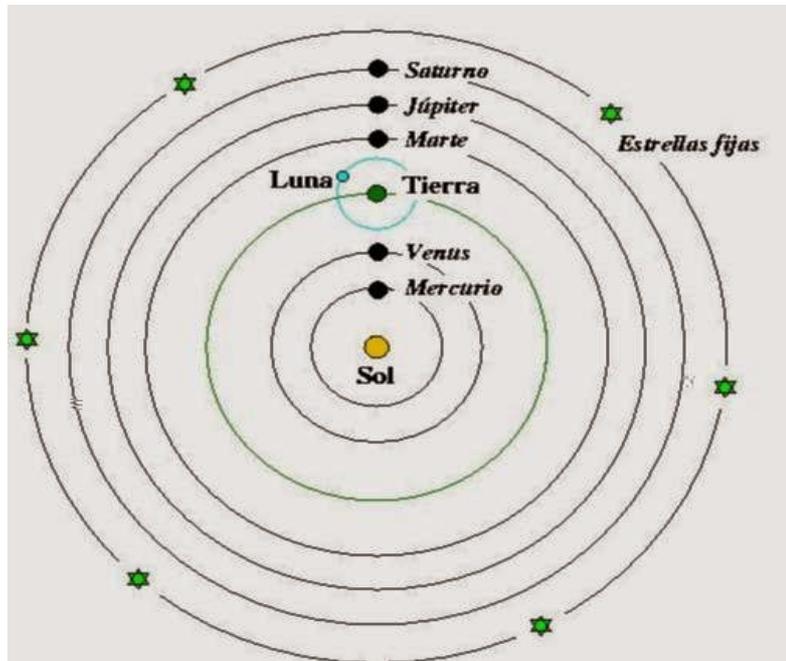


1. Геоцентрическая модель Вселенной Птолемея.

Его идея о том, что Земля неподвижна и является центром Вселенной, продержалась в Европе до конца Средневековья, когда польский астроном Николай Коперник, вдохновленный пифагорейцами, выдвинул свою гелиоцентрическую теорию, согласно которой Солнце неподвижно в центре Вселенной, а Земля вращается вокруг него, как и известные до того времени планеты Солнечной системы (вплоть до Сатурна). В обеих теориях, как видно на иллюстрациях 1 и 2, Вселенная была закрыта сферой неподвижных звёзд, расположенных за Сатурном.

<sup>4</sup> См. Приложение I.

<sup>5</sup> Клавдий Птолемей. Альмагест / Пер. с древнегреч. И.Н. Веселовского, науч. ред. Г.Е. Куртик. М.: Наука, 1998.



2. Гелиоцентрическая модель Вселенной по Копернику.

Новая теория Коперника была опубликована в 1543 году в книге «Об оборотах небесных сфер»<sup>6</sup>. Церковь, несмотря на то что гелиоцентризм противоречил Священному Писанию, не стала запрещать книгу, поскольку пока не было никаких подтверждений. Единственным верным для них доказательством было то, что Земля неподвижна и всё вращается вокруг неё. Так продолжалось до тех пор, пока несколько десятилетий спустя Галилео Галилей с помощью самодельного телескопа не открыл фазы Венеры и спутники Юпитера, что явилось свидетельством правоты гелиоцентрической теории. Церковь отреагировала на это жёстко, инквизиция указом кардинала объявила идеи Галилея ересью, заставив его отречься. До этого Джордано Бруно уже был приговорен к костру по той же причине, но к нему мы ещё вернёмся.



3. Галилей и его телескоп.

<sup>6</sup> См.: Коперник Н. О вращениях небесных сфер. М.: Наука, 1964.

Итак, в пьесе «Жизнь Галилея», точнее в сцене VIII<sup>7</sup>, возникает следующий диалог между Галилеем и так называемым «маленьким монахом»:

*«Маленький монах.* Господин Галилей, уже три ночи я не могу заснуть. Я не знал, как примирить этот декрет, который я прочел, со спутниками Юпитера, которые я наблюдал. Но сегодня я решил отслужить утреннюю мессу и пойти к вам.

*Галилей.* Чтобы сообщить мне, что спутников Юпитера не существует.

*Маленький монах.* Нет. Мне удалось постичь мудрость декрета. Он открыл мне опасности, которые таятся для человечества в слишком безудержном исследовании, и я решил отказаться от занятий астрономией. И, кроме того, я считаю очень важным изложить вам те соображения, которые могут побудить и астронома отказаться от дальнейшей разработки известного учения.

*Галилей.* Смею сказать, что мне эти соображения известны.

*Маленький монах.* Я понимаю горечь ваших слов. Вы думаете о тех чрезвычайных средствах поддержания власти, которыми располагает церковь.

*Галилей.* Скажите прямо – орудия пытки.

*Маленький монах.* Но я хочу говорить о другом. Позвольте мне рассказать о себе. Я из крестьянской семьи, вырос в Кампанье. Мои родные – простые люди. Они знают всё о масличном дереве, но, кроме этого, почти ничего не знают. Наблюдая фазы Венеры, я думал о своих родителях. Вместе с моей сестрой они сидят у очага, едят створоженное молоко. Над ними перекладыны потолка, почерневшие от дыма нескольких столетий, в их старых натруженных руках маленькие ложки. Им живется плохо, но даже в несчастьях для них скрыт определённый порядок. Это порядок неизменных круговоротов во всём: и в том, когда подметают пол в доме, и в смене времён года в масличных садах, и в уплате налогов. Все беды, которые обрушиваются на них, тоже как-то закономерны. Спина моего отца всё больше сгибается, но не сразу, а постепенно, с каждой новой весной, после новой работы в поле. И так же чередовались роды, которые сделали мою мать почти бесплодным существом, – они следовали с определёнными промежутками. Все свои силы, необходимые для того, чтобы, обливаясь потом, таскать корзины по каменистым тропам, рожать детей и даже просто есть, они черпали из ощущения постоянства и необходимости. Из того ощущения, которое возбуждали в них уже сама земля, и деревья, ежегодно зеленеющие вновь, и маленькая церковка, и воскресные чтения Библии. Их уверили в том, что на них обращен взор божества, пытливый и заботливый взор, что весь мир вокруг создан как театр для того, чтобы они – действующие лица – могли достойно сыграть свои большие и малые роли. Что сказали бы они, если б узнали от меня, что живут на крохотном каменном комочке, который непрерывно вращается в пустом пространстве и движется вокруг другой звезды, и что сам по себе этот комочек лишь одна из многих звёзд, и к тому же довольно незначительная. К чему после этого терпение, покорность в нужде? На что пригодно священное писание, которое всё объяснило и обосновало необходимость пота, терпения, голода, покорности, а теперь вдруг оказалось полным ошибок? И вот я вижу, как в их взглядах мелькает испуг, они опускают ложки на плиту очага; я вижу, что они чувствуют себя преданными, обманутыми. Значит, ничей взор не обращён на нас, говорят они. Значит, мы сами должны заботиться о себе, мы,

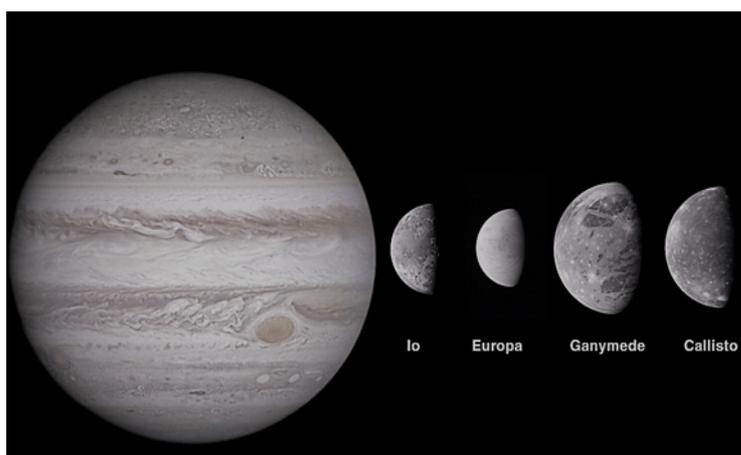
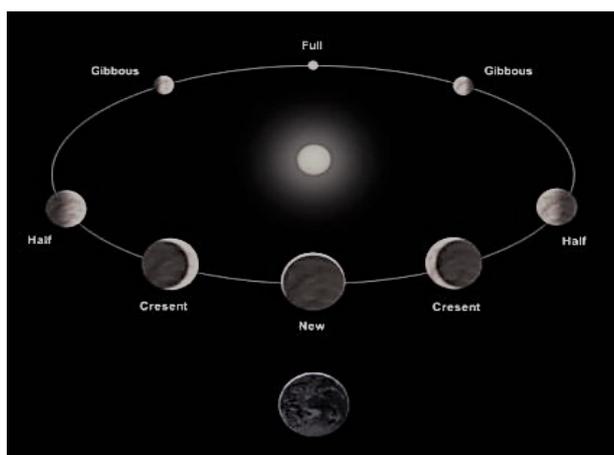
---

<sup>7</sup> См. Приложение I.

невежественные, старые, истощённые. Значит, никто не придумал для нас иной роли, кроме этой земной, жалкой, на этой вот ничтожной звёздочке, к тому же совершенно несамостоятельной, вокруг которой ничто не вращается? Нет никакого смысла в нашей нужде; голодать – это значит просто не есть, это не испытание сил; трудиться – это значит просто гнуть спину и таскать тяжести, в этом нет подвига. Понимаете ли вы теперь, почему я в декрете святой конгрегации обнаружил благородное материнское сострадание, великую душевную доброту?

*Галилей.* Душевную доброту! Вероятно, вы рассуждаете так: ничего нет, вино выпито, их губы пересохли, пусть же они целуют сутану! А почему нет ничего? Почему порядок в нашей стране – это порядок пустых закромов? Почему необходимость у нас – это необходимость работать до изнеможения? Среди цветущих виноградников и полей колосающейся пшеницы! Ваши крестьяне в Кампанье оплачивают войны, которые ведёт наместник милосердного Христа в Испании и в Германии. Зачем он помещает Землю в центре мироздания? Да затем, чтобы престол святого Петра мог стоять в центре Земли! В этом-то и всё дело!»

И так дискуссия продолжается... В конце данной книги добавлен в качестве Приложения I полный текст сцены VIII пьесы Брехта в переводе Л. Копелева.



4. Фазы Венеры и спутников Юпитера, согласно Галилею.

Давайте посмотрим, как это явление выглядит сегодня.

В той же беседе 1997 года Сило сказал: «Системы создают субстрат базовых убеждений, которых придерживается простой гражданин; на основе этого субстрата люди думают и создают науку, политику, культуру, экономику. Примитивная система (ныне существующая) может породить лишь примитивное поле убеждений, которых должен придерживаться гражданин. Например, неолиберализм является порождением этого примитивного субстрата».

И далее он заявил: «Мышление этой эпохи, с точки зрения людей будущего, будет представлять собой примитивное мышление, заключённое в очень узкие ментальные рамки, из которых определённые явления не были видны, не было возможности установить определённые связи, а некоторые последствия не могли

быть предсказаны. Будет сказано, что эта абсурдная импровизация в решениях, анализах и прогнозах соответствовала нигилистическому ментальному поведению, из которого невозможно что-то построить, а его основным ресурсом действия было грубое физическое и экономическое навязывание... Будет объяснено, что это были конфликтные остатки поведения кроманьонца, которые остались неразрешёнными»<sup>8</sup>.

Что ж, за последние три года с геополитической, социально-экономической и экологической точек зрения кажется, что мир не только не движется вперёд, но и вошёл в безумную ретроградную кривую. Война между Россией и Украиной+НАТО, геноцид Израиля в Газе, столкновения в Красном море и другие неурегулированные конфликты в разных регионах губят жизни и разрушают территории, усиливают вынужденные миграции и вновь приближают призрак ядерного всеожжения. Ко всему этому добавляются нарастающие провокации США и их тихоокеанских союзников в сторону развязывания войны с Китаем за Тайвань и Южно-Китайское море с поистине непредсказуемыми последствиями. И, похоже, нет ни одной международной организации или правительства, способных или даже действительно заинтересованных в том, чтобы положить конец непомерным амбициям производителей оружия, экспортеров добываемого топлива и финансовых корпораций, которые, получая огромные прибыли от всей этой ситуации, разжигают пламя беспредельной ненависти.

Действуя в том же саморазрушительном направлении, эти деятели способствуют изменению климата до точки невозврата, несмотря на явное увеличение разнообразных природных катастроф на всех широтах, и закрывают глаза на неоднократные предупреждения научного сообщества – той его части, которая не подчиняется диктату корпораций, – и к призывам миллионов климатических активистов.

И ни корпорации, ни правительства (за редким исключением) похоже не прислушиваются к душераздирающим требованиям простых людей в разных широтах, которые, особенно в последнее десятилетие, год за годом, день за днём обречены на нищету, голод, вынужденную миграцию и всеобщую несправедливость.

Всё это соответствующим образом скрывается, прячется, оправдывается или искажается крупными медиасетями и «интернет троллями», которые обслуживают крупные корпорации и международные финансовые банки, а также занимаются сдерживанием социального протеста путём манипулирования коллективным сознанием, пытаясь при этом сохранить видимость демократии.

Очевидно, мы являемся свидетелями падения Запада; неумолимого упадка американской империи, которая даже с её колоссальной военной структурой, размещённой на 800 военных базах по всей планете, так и не смогла утвердиться в глобальном масштабе. Машина, которая, чтобы оправдать своё существование и продолжать безгранично увеличивать военный бюджет, продолжает провоцировать конфронтацию повсюду. Разваливаясь, эта несостоявшаяся империя втягивает Европу в рецессию, социальные беспорядки и войны, а внутри страны сталкивается с реальной возможностью отделения некоторых своих штатов.

Тем временем Россия и Китай пытаются укрепить новый полюс мировой власти с помощью проекта БРИКС и Нового шёлкового пути, не отказываясь, однако, от своих старых методов социального контроля и ускоряя гонку вооружений, также как

---

<sup>8</sup> Беседы с Сило: Шесть интервью Энрике Нассара.

и Индия и Корея; Африка пытается избавиться от своего колониального прошлого с помощью националистических военных переворотов; а Латинская Америка колеблется между сервильностью своих элит и независимой интеграцией народов.

Одним словом, мы наблюдаем конечный упадок примитивных политических и экономических форм мира в целом, возникших в предыдущие века и утративших устойчивость из-за несоразмерного уровня противоречий и порождаемого ими социального насилия. Это конец исторического цикла, характеризующегося «нигилистическим ментальным поведением, из которого невозможно что-то построить», с «его основным ресурсом действия» «грубым физическим и экономическим навязыванием», как описано Сило в процитированном выше абзаце.

В то же время мы, похоже, вступаем в тот момент, когда сознание, не пассивное и покорное, а активное, творческое и интенциональное, носителями которого являемся мы, *homo sapiens*, начнёт коллективно и глобально реагировать на жёсткость и манипуляции со стороны власти имущих. Возможно, это будет происходить из-за обобщения социальных потрясений, происходящих пока локально в разных широтах; или из-за быстрых и заразительных вспышек гражданского неповиновения; или в новых формах, которые мы даже не можем себе представить. Очевидно, что социальная, энергетическая и эмоциональная мощь, солидарность и растущая сплочённость феминистских проявлений по всей планете свидетельствуют о феномене с высоким преобразующим потенциалом, способном стать одним из главных факторов и действующих лиц в социальных конструкциях нового времени. Возможно, демонстрации против войн и геноцида, или против изменения климата и экстрактивизма пойдут по тому же пути. В любом случае, нелегко предвидеть будущие сценарии в эпоху головокружительных перемен, как сейчас; и тем более на основе наших биографических пейзажей, сформировавшихся в XX веке.

Однако мы осмеливаемся утверждать, что при всей чудовищности, царящей вокруг, в человеческой душе, возможно, тихо формируется новая чувствительность, некое «вязкое отвращение» ко всем формам насилия – как и снаружи, так и внутри каждого из нас. А это необходимое условие для благоприятного разрешения эволюционного кризиса, который мы все глубоко переживаем. Большой скачок к любви и состраданию, который мы должны совершить как вид, чтобы преодолеть центростремительные, разрушительные и саморазрушительные тенденции, которые всё ещё сохраняются. В состоянии ли мы сделать это? Как мы можем сознательно подготовиться и намеренно поддерживать конструктивное направление?

Давайте посмотрим на картину мира, Вселенной, жизни и истории, которая создаётся сегодня благодаря достижениям естественных и гуманитарных наук и изменениям в нашем взгляде.

## 2. Представления о Вселенной в космологии

Пространство-время говорит материи, как двигаться;  
материя говорит пространству-времени, как изгибаться.

*Дж. А. Уилер*

Две тысячи одиннадцатый год стал особенным для науки во всём мире. Было присуждено две революционные для существующей картины мира Нобелевские премии: по химии за открытие новой формы материи – квазикристаллов и по физике за открытие ускоренного расширения Вселенной<sup>9</sup>. В данном случае нас интересует именно последнее. Не только потому, что до обнаружения этого явления в 1998 году господствующая парадигма гласила, что Вселенная замедляет своё расширение под действием силы гравитации, двигаясь к неизбежной окончательной энтропийной смерти; но и потому, что учёные – лауреаты премии, а теперь и научное сообщество в целом, пришли к мнению, что именно таинственная тёмная энергия, недавно открытая астрофизиками, является движущей силой этого неожиданного ускорения.

Позднее было установлено время начала этого экспансивного ускорения, около 9 миллиардов лет назад, то есть примерно через 4-5 миллиарда лет после взрыва, породившего Вселенную, то есть Большого взрыва, согласно общепринятой теории. До этого момента скорость расширения уменьшалась по мере материализации звёзд, галактик, галактических скоплений и т. д. Другие утверждают, что ускорение переменяло знак 4 миллиарда лет назад. В любом случае, это ещё один пример, когда мы начинаем видеть спиральные циклы во всеобщей эволюции.

Некоторое время назад были открыты тёмная энергия и тёмная материя. Вдруг оказалось, что общая масса-энергия Вселенной состоит всего на 5% из видимой материи-энергии, ещё 25% приходится на тёмную материю, а остальные 70% – на тёмную энергию<sup>10</sup>.

Что же привело к тому, что там, где раньше мы видели только пустоту, небытие, теперь мы начинаем «видеть» тёмную материю и тёмную энергию, обладающие такими решающими функциями, как увеличение скорости расширения Вселенной, противоречащее закону гравитации для видимой материи? Возможно, это связано не только с технологическим прогрессом в области телескопов, наземных и космических, радиотелескопов, инфракрасных детекторов...

Что эти технологические достижения, безусловно, сделали возможным, особенно благодаря телескопу «Хаббл», а теперь и космическому телескопу «Джеймс Уэбб», так это продвижение в пространстве и времени в глубины Космоса для изучения самых далёких и ранних галактик. Ведь из-за ограниченной скорости света (300 000 км/с), чем дальше мы смотрим, тем дальше в прошлое Вселенной мы попадаем. Например, когда мы сегодня смотрим на соседнюю галактику Андромеда, то видим свет, который исходил от неё 2,5 миллиона лет назад, когда *Homo erectus* только появился на Земле.

Если этот свет исходит от галактик, удалённых на миллиарды световых лет, даже если он был испущен молодыми и мощными голубовато-белыми звёздами, он доходит до нас «с красным смещением». Так, с помощью снимка Hubble Deep Field в

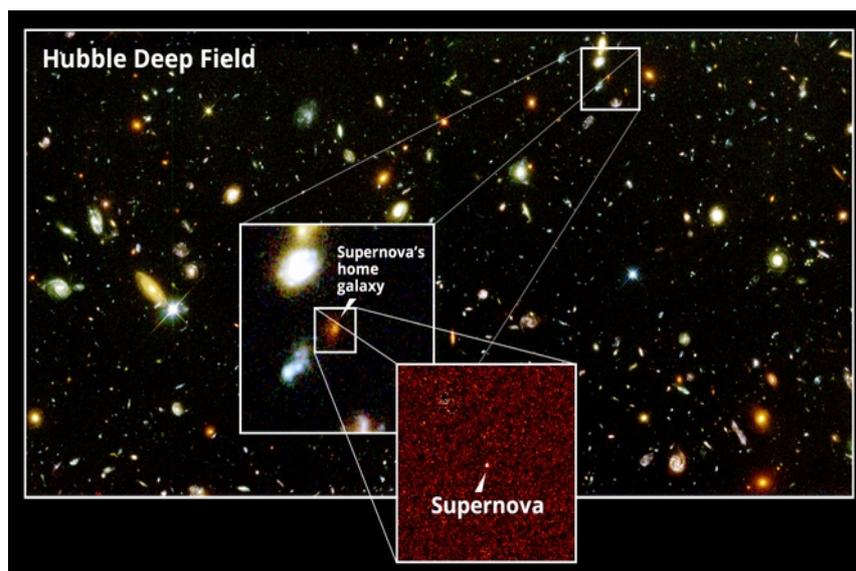
<sup>9</sup>[https://www.nobelprize.org/nobel\\_prizes/physics/laureates/2011/](https://www.nobelprize.org/nobel_prizes/physics/laureates/2011/)

<sup>10</sup><https://ria.ru/science/20171002/1506019904.html>

1995 году было замечено «красное смещение» галактики на расстоянии до 12 миллиардов световых лет.



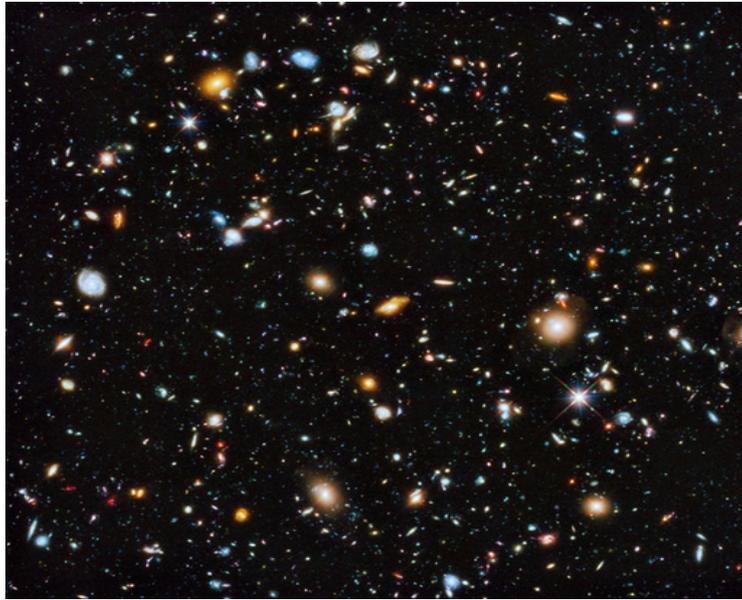
5. Космический телескоп «Хаббл», вращающийся на орбите Земли на высоте 593 км над уровнем моря.



6. «Глубокое поле» Хаббла<sup>11</sup>.

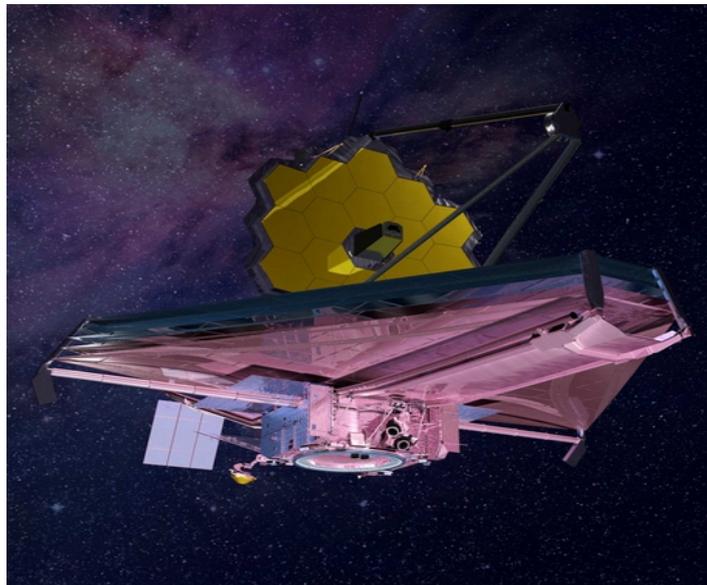
А на снимке Ultra Deep Field, сделанном в 2004 году, галактики возрастом 13 миллиардов лет, то есть образовавшиеся всего через 800 миллионов лет после Большого взрыва.

<sup>11</sup> <http://hubblesite.org/image/385/category/12-cosmology>



7. «Сверхглубокое поле» Хаббла<sup>12</sup>.

Совсем недавно, в декабре 2021 года, был запущен новый космический телескоп «Джеймс Уэбб», который сейчас находится на орбите в 1,5 миллионах километров от нашей планеты в точке Лагранжа L2 – идеальной точке для космических обсерваторий, поскольку она позволяет им сохранять одинаковую ориентацию относительно Солнца и Земли, что облегчает калибровку и экранирование.



8. Космический телескоп «Джеймс Уэбб».

Благодаря «Уэббу», мощность которого в сто раз больше, чем у «Хаббла», и его детекторам, работающим с инфракрасным, а не видимым светом, мы увидели захватывающее дух изображение самых ранних галактик нашей Вселенной, вплоть до 700 миллионов лет после первоначального взрыва.

<sup>12</sup> [http://hubblesite.org/image/1457/news\\_release/2004-07](http://hubblesite.org/image/1457/news_release/2004-07)



9. Первое изображение «Глубокого поля Уэбба» (*Webb Deep Field*), скопление галактик *SMACS 0723* (*NASA*, 2022 г.)<sup>13</sup>.

На сегодняшний день это самое глубокое, самое старое и самое чёткое изображение Вселенной, подтверждающее интенсивное зарождение звёзд и быструю эволюцию первых галактик на ранних стадиях расширения Вселенной, которые уже были обнаружены «Хабблом».

Аппарат «Джеймс Уэбб» рассчитан на наблюдение за прошлым до 13,5 миллиарда лет. Но помимо наблюдения процесса формирования первых звёзд и галактик, этот телескоп предназначен для изучения экзопланет с целью обнаружения на них признаков жизни, к чему мы вернёмся позже.

Здесь мы сталкиваемся с другим вопросом: как и когда человек перешёл от представления о звёздах вверху к их расположению в глубине?

Может быть, из сна Джордано Бруно, когда, пересекая границы закрытого неба своего времени, он открылся бесконечным мирам?



8. Сон Джордано Бруно, иллюстрация, впервые опубликованная Камилем Фламарионом в книге «*Atmosphère météorologique populaire*» (Париж, 1888).

<sup>13</sup> <https://webbtelescope.org/contents/media/images/2022/035/01G7DCWB7137MYJ05CSH1Q5Z1Z>

В середине XVI века неаполитанский монах, философ и астроном Джордано Бруно не только поддержал тезис Коперника о том, что Земля не является центром Вселенной, но и превзошёл его, изменив идею закрытой и конечной Вселенной на идею открытой и бесконечной, утверждая, что наше Солнце – ещё одна из бесчисленных звёзд, с планетами и разумными существами в бесконечном пространстве, бесконечном как Бог...<sup>14</sup> Что, в сочетании с некоторыми другими революционными идеями, принесло ему, осуждённому инквизицией, не только смерть на костре, но и осуждение со стороны самых известных учёных того времени.

А может быть, мы поняли, что звёзды и галактики перемещаются в глубинах Вселенной, когда впервые увидели свою голубую планету со стороны в 1961 году вместе с Гагариным, летящим на космическом корабле «Восток»?



9. Космический корабль «Восток» на орбите Земли (рисунок).

Или наблюдая в декабре 1968 года на космическом корабле «Аполлон-8» восход Земли с Луны?



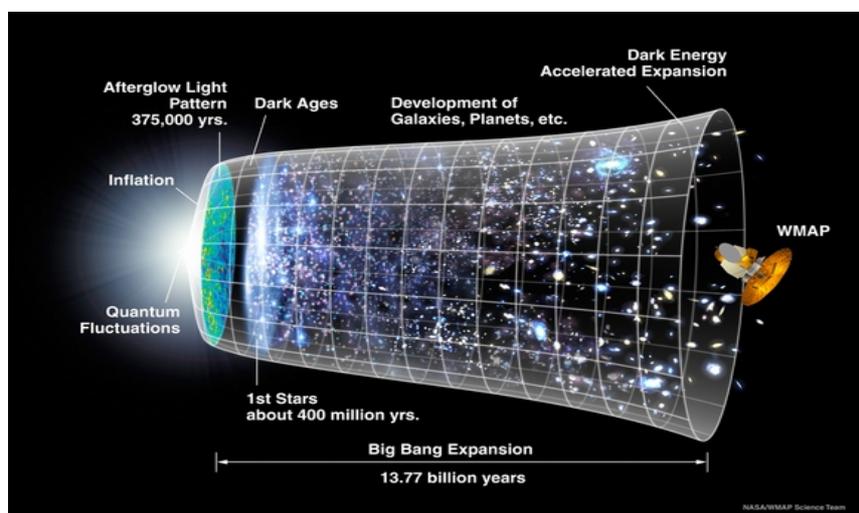
10. Изображение Земли с борта космического корабля «Аполлон-8», вращающегося вокруг Луны (NASA).

<sup>14</sup> См.: Бруно Д. О бесконечности, вселенной и мирах. М.: Соцэкгиз, 1936.

Как бы то ни было, в это переломное десятилетие 60-х годов XX века, воплотив в жизнь мечту Бруно, человек на собственном опыте убедился, что в космосе нет ни верха, ни низа относительно стабильного и одинакового горизонта, как у наблюдателей, стоящих на Земле; в состоянии невесомости оно своё у каждого конкретного наблюдателя. И тем самым убедился, что измерение «глубины» действительно для всех.

Но давайте «нырнём» ещё дальше в космическое прошлое, к самому первоначальному взрыву.

Сегодняшнее представление космологов о вселенской эволюции гласит: взрыв произошёл не в определённом пространстве, а сам создал пространство; и видимый свет появился только через 400 миллионов лет, когда началась реионизация космической плазмы и образование звёзд и галактик, положив конец так называемым «тёмным векам» Вселенной. До появления «Хаббла» это был предел времени в прошлом при изучении ранней Вселенной с помощью видимого света. Теперь с помощью аппарата «Джеймс Уэбб» и его инфракрасных детекторов можно проникнуть в «тёмные века» и изучить формирование первых звёзд и галактик, как уже говорилось выше.

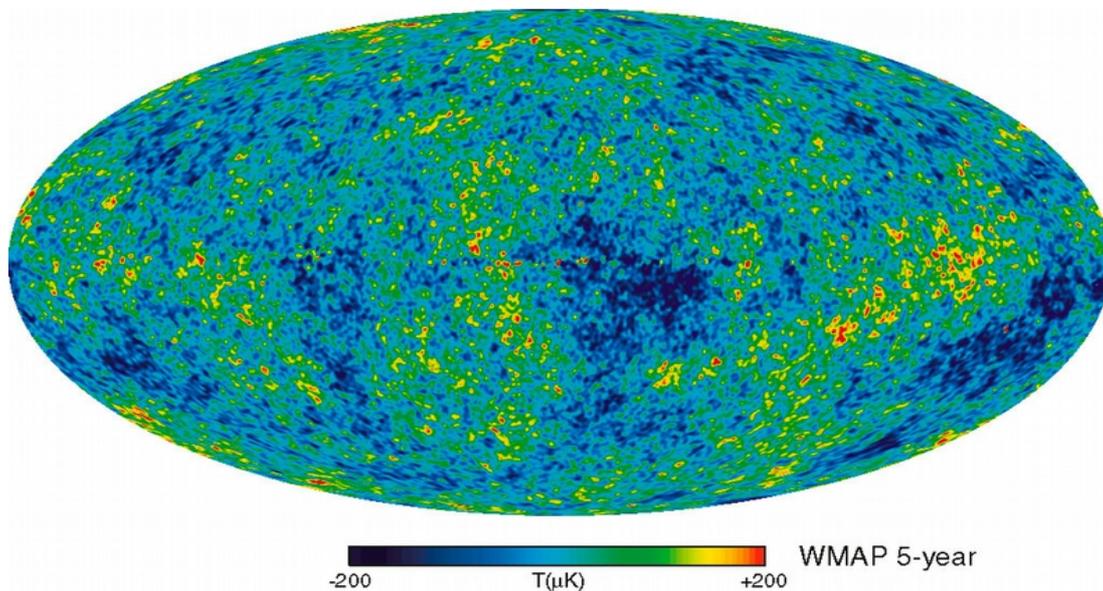


### 11. Текущее представление вселенской эволюции (NASA, WMAP Science Team)<sup>15</sup>.

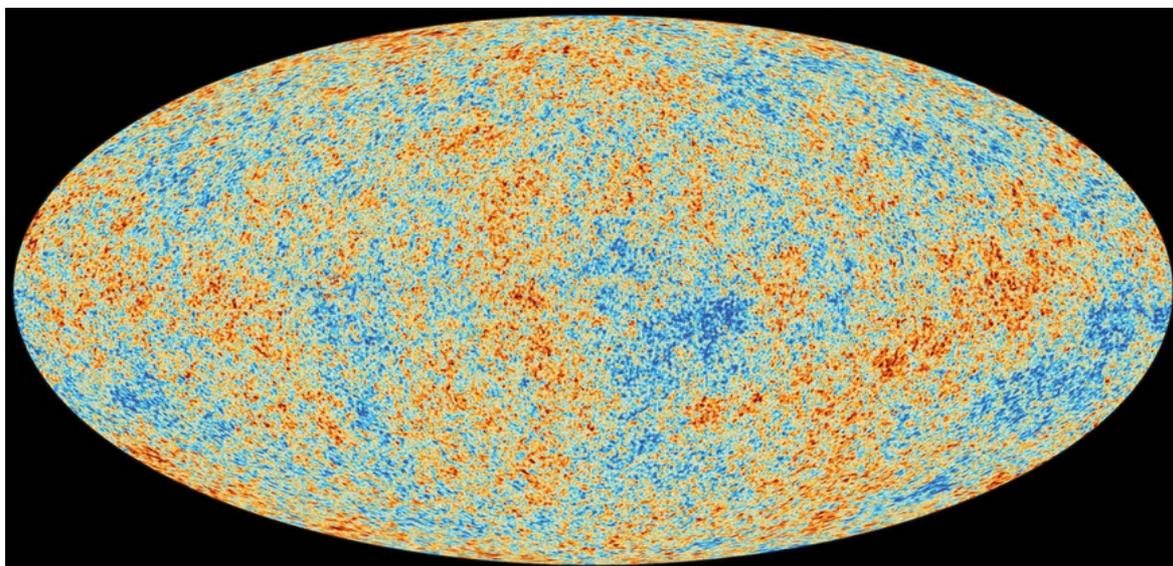
Но гораздо дальше, гораздо раньше... Всего через 380 000 световых лет после зарождения Вселенной, на стадии рекомбинации, когда только начали формироваться первые атомы водорода и гелия и стали высвобождаться фотоны, возникло «микроволновое фоновое излучение», или космическое фоновое излучение, которое сегодня стало одним из важнейших объектов изучения в космологии. Фотография, сделанная спутником NASA WMAP в 2001 году и уточнённая в 2013 году космическим телескопом Planck Европейского космического агентства, считается не только самым старым изображением ранней Вселенной – окаменелым излучением Большого взрыва, – но, по мнению космологов, на ней начертан полный план нынешней Вселенной<sup>16</sup>.

<sup>15</sup> <https://map.gsfc.nasa.gov/media/060915/index.html>

<sup>16</sup> <https://www.nasa.gov/topics/universe/features/wmap-complete.html>



12. Микроволновое фоновое излучение (NASA, WMAP Science Team, 2001)<sup>17</sup>.



13. Микроволновое фоновое излучение (Planck, ESA, 2013)<sup>18</sup>.

Другими словами, по мнению астрофизиков, большое количество мелких неоднородностей, изображённых на этой фотографии, – это небольшие различия в температуре и плотности, которые со временем, в процессе эволюции расширяющейся Вселенной и под действием гравитации, превратились в звёзды, галактики, галактические скопления и другие объекты сегодняшнего космоса. Похоже, что начинает осознаваться одновременность процессов в одной и той же области.

И неизбежно возникает новый, ещё более значимый вопрос: что позволило «увидеть» в этом остаточном излучении, почти столь же древнем, как и Вселенная, эволюционный план, по крайней мере, материальной, физической эволюции

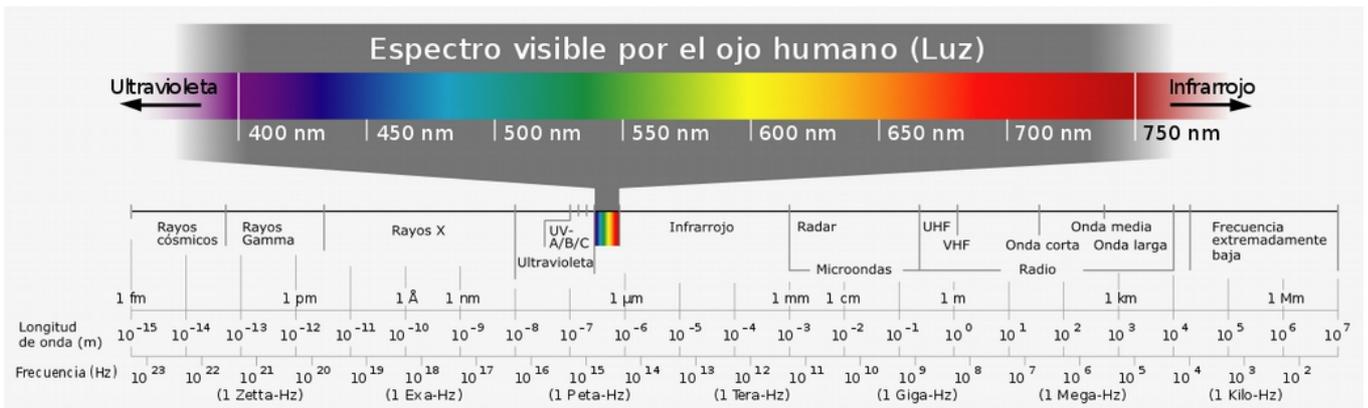
<sup>17</sup> <https://map.gsfc.nasa.gov/media/080997/index.html>

<sup>18</sup> [https://www.esa.int/ESA\\_Multimedia/Missions/Planck/\(class\)/image/\(result\\_type\)/images](https://www.esa.int/ESA_Multimedia/Missions/Planck/(class)/image/(result_type)/images)

Космоса?

Та важность, которую космология придаёт сегодня космическому фоновому излучению с его «интегральным чертежом Вселенной» и тёмной энергии с её движущей функцией ускоренного расширения (двум разным формам проявления света), значительно приближает нас к признанию некой интенциональности во вселенской эволюции, каким-то образом связанной с этим светом.

Ведь в современном представлении научного сообщества о Вселенной светом считаются все регистрируемые формы излучения в электромагнитном спектре. Этот спектр описывается как состоящий из всех возможных уровней энергии и, соответственно, длин волн, которые может иметь свет, от тысяч километров до фемтометров ( $10^{-15}$  м). В таком диапазоне доля видимого света совершенно ничтожна.



### 13. Электромагнитный спектр и видимый свет.

Таким образом, для современной науки свет – это не только то, что можно увидеть глазами или с помощью оптических приборов. Всё, что можно зарегистрировать в электромагнитном спектре, – это свет, хотя и с разной плотностью или длиной волны. Более того, он динамичен. Длина волны света меняется по мере того, как он проходит через пространства расширяющегося космоса. Именно изменения таких характеристик света, как длина волны, цвет и плотность, позволяют космологам раскрывать историю и структуру Вселенной. Тот самый свет, который даёт нам жизнь, как говорят астрофизики.

Тогда зададим себе вопрос, что заставляет человеческий взгляд сегодня представлять развивающуюся Вселенную как **чудесное переплетение света и времени, моделируемое силой гравитации** (силой невидимой, но регистрируемой нашими внутренними чувствами), и движимое в своём ускоренном расширении энергией, которая ещё недостаточно раскрыта?

И это не однородное и спокойное переплетение, не статичная вселенная неподвижных звёзд. Но совершенно неоднородное, яркое, бурлящее движением и трансформацией.

И как получилось, что сила гравитации оказалась «лепщиком» всего, что существует в нашей материальной Вселенной? Что такое гравитация?

Попробуем взглянуть на это через процесс звёздообразования.



14. Новые звёзды формируются в облаке космической пыли и газа (ESO)<sup>19</sup>.

В гигантских облаках космической пыли и газа, в основном водорода и гелия, которых полно в нашей Вселенной, под действием так называемой гравитационной неустойчивости возникают центростремительные силы, уплотняющие вещество в одних областях и опустошающие другие, как это можно увидеть на картине космического фонового излучения. В ходе этого процесса материя агрегируется и уплотняется во многих точках, порождая одновременно тысячи протозвёзд в пределах одного облака. В зависимости от того, сколько вещества поглощает каждая точка накопления, этот процесс может привести к образованию звёзд разной массы. Когда они нагреваются под действием давления и столкновения атомов, в самом плотном центре запускаются процессы ядерного синтеза, в результате которых водород превращается в гелий, а гелий в углерод. При термоядерном синтезе выделяется огромное количество энергии, в результате чего вещество начинает излучать свет. Мы уже как бы находимся в присутствии новой звезды.

Эта энергия, помимо излучения видимого света, проявляется в виде центробежной силы, которая стремится вытолкнуть вещество, окружающее звёздное ядро. Между этими двумя силами – гравитационной центростремительной силой и центробежной силой энергии, высвобождаемой в результате ядерной реакции, – существуют фазы равновесия и неравновесия, которые отмечают различные этапы жизни звезды. Если это маленькая звезда, размером, например, с наше Солнце, то ядерный синтез происходит в одну стадию, доходя до углерода (с атомным номером 6). Если звезда достаточно массивна, то в конце концов может быть достигнута точка воспламенения углерода, который в результате слияния образует цепочку

<sup>19</sup> ESO. Foto: eso1219a <https://www.eso.org/public/spain/images/eso1219a>

тяжёлых химических элементов вплоть до железа (атомный номер 26)<sup>20</sup>.

Когда энергия термоядерного синтеза в тяжёлом звёздном центре начинает истощаться и вещества недостаточно для начала новой реакции, из-за огромного центростремительного давления звезда коллапсирует, сильно уплотняясь. В зависимости от своего первоначального размера она превращается в белый карлик, нейтронную звезду или чёрную дыру. Коллапсирующая звезда взрывается, превращаясь в сверхновую, и тяжёлые химические элементы, образовавшиеся в её ядре, разлетаются в космическом пространстве. В результате последующей эволюции этих элементов может возникнуть жизнь. В нашем случае земная жизнь возникла в результате эволюции углерода. Мы являемся продуктом углеродной цепочки.

Все элементы, необходимые для жизни в том виде, в котором мы её знаем, зародились во взрывах крупных сверхновых. Все атомы, из которых сегодня состоят наши тела, однажды образовались внутри массивных звёзд: красных гигантов и сверхгигантов. Железо в нашей крови, кальций в наших костях, углерод в нашей ДНК, кислород в нашей воде и воздухе родились в результате слияния протонов внутри звезды. «Мы – это пыль коллапсирующих звёзд», – поэтично сказал Карл Саган. Звёзды – это «печи» Вселенной, лаборатории, из которых основные элементы для образования жизни разлетаются во все стороны.

Более того, недавно удалось изучить другие события огромной величины: «килоновые», вызванные слиянием двух нейтронных звёзд или нейтронной звезды с чёрной дырой; и было доказано, что в них «выпекаются» элементы, даже более тяжёлые, чем железо, вплоть до так называемых *лантаноидов*, или «редкоземельных элементов», с атомными номерами от 57 до 71 в периодической таблице элементов.

**Tabla periódica de los elementos**

**Fe**  
 masa atómica: 55.845  
 número atómico: 26  
 símbolo químico: Fe  
 nombre: Hierro  
 configuración electrónica: [Ar] 3d 6 4s 2

**Legend:**  
 • metales alcalinos  
 • alcalinotérreos  
 • otros metales  
 • metales de transición  
 • lantánidos  
 • actínidos  
 • metaloides  
 • no metales  
 • halógenos  
 • gases nobles  
 • elementos desconocidos  
 • masas de elementos radiactivos entre paréntesis

**Notas:**  
 • 1 kg/mol = 96.485 eV  
 • Todos los elementos tienen un estado de oxidación impedito cero.  
 • Los estados de oxidación de los elementos 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117 y 118 son predicciones.  
 • Las configuraciones electrónicas de los elementos 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117 y 118 son predicciones.

Original file: [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Periodic\\_table\\_large-es.svg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Periodic_table_large-es.svg)

14. *Периодическая таблица химических элементов, обновление 2018 года.*

<sup>20</sup> См.: *Dubner G. Nacimiento y vida de las estrellas // Supernovas. Buenos Aires, 2020. Cap. 2.*

Как мы уже говорили, чёрные дыры – это, в основном, бывшие звёзды, коллапсировавшие в сверхновые, остатки которых при резком сжатии приобрели такую тяжёлую массу, такую невообразимо интенсивную силу тяжести, что, начиная с определённого предела, называемого в астрофизике «горизонтом событий», ничто из того, что «входит» в них, не может выйти обратно, даже свет. Эти дыры продолжают развиваться, расти, питаться другими звёздами, облаками пыли и газа, нейтронными звёздами, а иногда даже сливаются с другими чёрными дырами.

*«Сердцебиение» микроквара SS433  
(чёрная дыра и гигантская звезда,  
вращающиеся друг вокруг друга)  
<https://www.hugonovotny.com/lgyt-v2.html>*



*Слияние двух чёрных дыр (анимация)  
<https://www.hugonovotny.com/lgyt-v3.html>*



События столь огромных масштабов и энергий сотрясают само пространство-время Вселенной, генерируя гравитационные волны, которые бесконечно расширяются и могут быть обнаружены с помощью соответствующих инструментов.

Так, в 5:51 утра 14 сентября 2015 года установленные в США первые два детектора гравитационных волн LIGO зафиксировали столкновение и слияние двух чёрных дыр размером 29 и 36 солнечных масс на расстоянии 1,3 миллиарда световых лет от нас. С тех пор обнаружение гравитационных событий стало более интенсивным; и уже с новыми интерферометрами, установленными в Италии, Индии и Японии, коллаборация LIGO-VIRGO-KAGRA, которая сегодня объединяет более 1000 учёных со всего мира в режиме реального времени, фиксирует в среднем одно такое событие каждые три дня<sup>21</sup>.

*Гравитационные волны,  
обнаруженные LIGO в результате  
слияния двух чёрных дыр, GW150914  
<https://www.hugonovotny.com/lgyt-v4.html>*



<sup>21</sup> См.: LIGO Magazine. Выпуск 23. Сентябрь. 2023. <https://www.ligo.org/magazine>



*15. Интерферометр VIRGO в Италии для обнаружения гравитационных волн.*

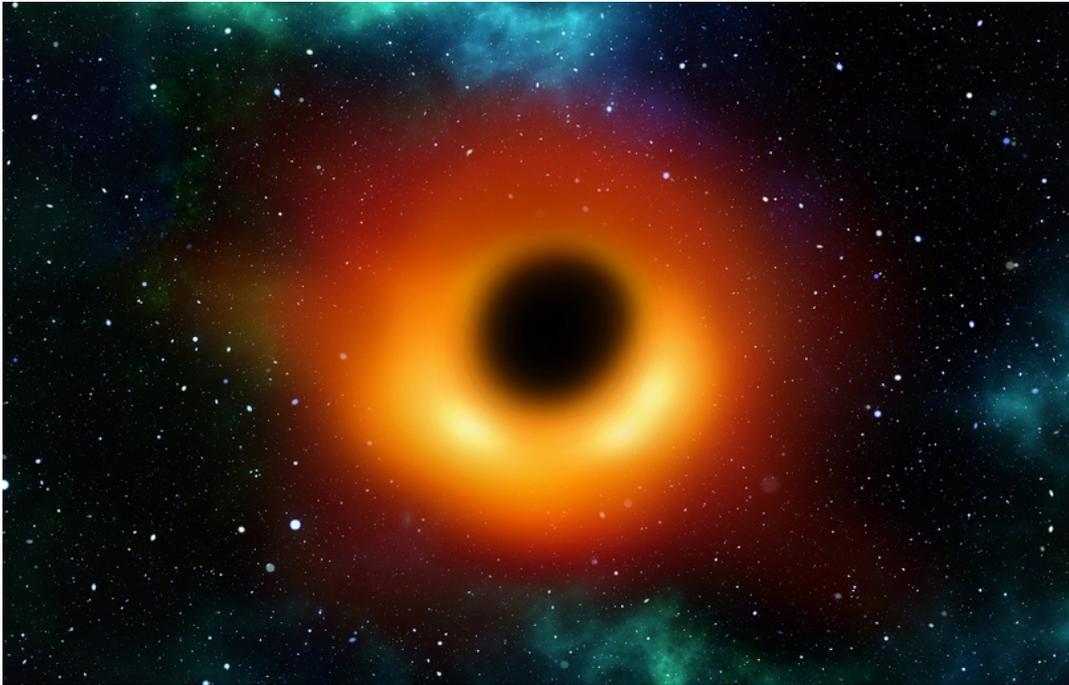
Большие облака газа и космической пыли также могут, вращаясь и уплотняясь до коллапса, порождать сверхмассивные чёрные дыры, не проходя через звёздную стадию. Это могло бы объяснить существование таких чёрных дыр и в ранней Вселенной, когда с момента первоначального взрыва ещё не прошло достаточно времени, чтобы они выросли и превратились в сверхмассивные.

*Моделирование сверхмассивной  
чёрной дыры.*

*<https://www.hugonovotny.com/lgyt-v5.html>*



Примечательно, что сам опыт многочисленных команд космологов и учёных из разных дисциплин, работающих вместе над изучением чёрных дыр и гравитационных волн, представляет собой интересный феномен, который мы хотели бы осветить здесь. Например, команда из 200 учёных из более чем 60 институтов в разных странах, поддерживаемая планетарной сетью синхронизированных телескопов и суперкомпьютеров, совместно сделала первый снимок чёрной дыры.



16. Первое фото сверхмассивной чёрной дыры в центре галактики M87 в 55 миллионах световых лет от Земли (NASA, 2019).

Следующие документальные фильмы свидетельствуют об этом вдохновляющем опыте:

*В тени чёрной дыры, ESO  
(русские субтитры)  
<https://www.hugonovotny.com/lgyt-v6.html>*



*Изображение чёрной дыры, вошедшей в историю, TED (русские субтитры)  
<https://www.hugonovotny.com/lgyt-v7.html>*



Теперь мы знаем, что в центре каждой галактики находится сверхмассивная чёрная дыра, которая своим огромным гравитационным притяжением придаёт ей сплочённость и заставляет вращаться вокруг себя миллиарды активных звёзд, тысячи нейтронных звёзд и более мелких чёрных дыр, облака космической пыли и газа, составляющие среднестатистическую галактику. В случае с нашим Млечным Путём чёрная дыра в его центре называется Стрелец А\*<sup>22</sup>.

Демонстрация существования этой чёрной дыры в центре нашей галактики с

<sup>22</sup> [https://www.nasa.gov/mission\\_pages/chandra/multimedia/black-hole-SagittariusA.html](https://www.nasa.gov/mission_pages/chandra/multimedia/black-hole-SagittariusA.html)

массой, эквивалентной четырём миллионам Солнц, принесла Райнхарду Гензелю, директору Института внеземной физики имени Макса Планка в Германии, и Андреа Гезе, профессору кафедры физики и астрономии Калифорнийского университета (США), с их командами Нобелевскую премию по физике 2020 года.

*Анимация звёздных объектов,  
вращающихся вокруг Стрельца А\*.  
[https://www.hugonovotny.com/lgyt-  
v8.html](https://www.hugonovotny.com/lgyt-v8.html)*

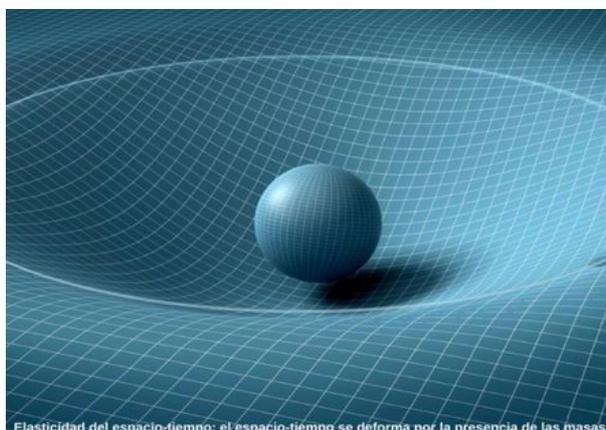


Во Вселенной всё движется и вращается. Всё вращается вокруг чего-то, а иногда и вокруг себя.

Как известно, Земля вращается вокруг себя каждые 24 часа, а вокруг Солнца – каждые 365 земных дней, или один земной год. Солнечная система совершает полный круг вокруг центра Млечного Пути, сверхмассивной чёрной дыры Стрельца А\*, каждые 230 миллионов земных лет. Млечный Путь также движется вместе с другими галактиками Местной группы и другими скоплениями галактик, входящими в суперкластер Ланиакеа, к так называемому Великому аттрактору или, возможно, суперкластеру Шепли – необычному скоплению галактик, удалённому от Млечного Пути на 650 миллионов световых лет.

Хотя мы не воспринимаем это нашими органами чувств, Земля вращается вокруг своей оси со скоростью 1600 км/ч, а вокруг Солнца – со скоростью 100 000 км/ч. Наша звезда, в свою очередь, вращается вокруг центра Млечного Пути (Стрелец А\*) со скоростью 850 000 км/ч. А наша галактика плывёт со скоростью почти 2,3 млн км/ч по изогнутой траектории к Великому аттрактору или суперкластеру Шепли.

Итак, всё движется, всё вращается. И всё вращается под действием силы гравитации. Всё движение искривлено, потому что искривлено пространство. Гравитация искривляет пространство, а также влияет на время: «Пространство-время говорит материи, как двигаться; материя говорит пространству-времени, как изгибаться» (Дж. А. Уилер)<sup>23</sup>.



### 17. Эластичность пространства-времени из-за присутствия масс.

<sup>23</sup> Wheeler J.A. Geons, Black Holes, and Quantum Foam // A Life in Physics. P. 235.

Гравитация – единственная сила, которая действует на всё, включая свет. Гравитация – это свойство пространства-времени.

Как свет проявляется в виде электромагнитных волн различных частот, включая видимый свет (а их изучение даёт богатую информацию о Вселенной, её структуре и эволюции), так и гравитация может проявляться в виде гравитационных волн, которые «морщат и растягивают» пространство-время и которые наука теперь в состоянии измерить.

Теперь новая «Многоканальная астрономия» компокует представления о Вселенной, интегрируя в реальном времени информацию от оптических телескопов и радиотелескопов, рентгеновских и инфракрасных детекторов, гамма-обсерваторий, детекторов гравитационных волн. Многие из этих приборов находятся в космосе, вращаясь вокруг Земли на самых разных дистанциях.

Таким образом, сегодня мы наблюдаем невероятно динамичную Вселенную, судорожную, но не хаотичную. Всё находится в движении, но в соответствии с последовательной динамикой: сопутствующей, циклической, спиральной, эволюционной. Пространство-время постоянно вибрирует и скрипит; оно растягивается и сжимается местами, в то время как в целом расширяется с ускорением. В одних точках время замедляется до остановки, в других – ускоряется, причём в зависимости от того, кто его переживает или откуда наблюдает. Это и есть неоднородное, анизотропное пространство-время, в котором всё вращается и эволюционирует; по спиральной динамике всё рождается, растёт, приходит в упадок и умирает, чтобы трансформироваться и породить новые сущности. Будь то звёзды, планеты, галактики или галактические нити, нейтронные звёзды или чёрные дыры, сверхновые, гиперновые, килоновые или квазары, облака пыли и газа, тёмная материя или тёмная энергия...

В частности, наводящие на размышления характеристики чёрных дыр в отношении того, как они влияют на свет, пространство и время, вызывает представление о Вселенной, настолько динамичное, неоднородное и изменяющееся, что делает наш опыт временности и пространственности более гибким. И это является источником большого вдохновения для научной фантастики. Американский физик Кип Торн, лауреат Нобелевской премии по физике 2017 года<sup>24</sup>, один из создателей интерферометра LIGO и один из ведущих мировых специалистов по изучению гравитационных волн, также был научным консультантом Карла Сагана для его фильма «Контакт» и Кристофера Нолана для «Интерстеллара».

---

<sup>24</sup>Физик-теоретик, специализирующийся на астрофизике и гравитационной физике, автор книги «Чёрные дыры и складки времени. Дерзкое наследие Эйнштейна» («Black holes and time warps: Einstein's outrageous legacy»).

### 3. Жизнь

Не думай, что ты один в своей деревне, один в своём городе,  
один на Земле, один в неисчислимых мирах.  
Сило. Путь.

Подобно тому как второе десятилетие этого века стало высшей точкой развития науки для физиков, астрофизиков и астрономов, третье десятилетие этого века перешло в руки химиков, биологов и астробиологов. Исследования о происхождении жизни на нашей планете, а также о возможности обнаружения таковой в нашей Солнечной системе и в других планетных системах, в пределах и за пределами нашей галактики, привлекают всё большее внимание специалистов и ожидания общества в целом.

Одна из дискуссий, которая занимает астробиологов сегодня, касается вопроса о случайности или необходимости развития жизни, а именно *если возникновение жизни на Земле – дело случая, то наверно мы одиноки; если же это эволюционная необходимость, то Вселенная наверняка полна жизни*. Очевидно, что сильная интуиция в правильности второй альтернативы подталкивает многих учёных к исследованиям, а постоянное совершенствование имеющихся технологий ускоряет открытия и открывает новые пути для поисков. Те факты, что шесть элементов, на которых основана жизнь на Земле: углерод, водород, кислород, азот, фосфор и сера, – одни из самых распространённых во Вселенной, что вода, являющаяся основой жизни, как мы её знаем, повсеместно распространена в космосе (хотя чаще всего в твёрдом или газообразном состоянии), и что предполагаемое количество планет в нашей Вселенной составляет  $10^{22}$ , то есть 10 с 22 нулями, – всё это играет в нашу пользу... Достаточный запас, как бы мало планет ни были обитаемы.

С одной стороны, исследователи всё ближе и ближе подходят к той самой точке зарождения жизни, к моменту, когда *химия стала биологией* в условиях Земли; упирая на определении «жизни» как «самоподдерживающейся химической системы, способной к дарвиновской эволюции»<sup>25</sup>, или, другими словами, «химических систем, способных к самовоспроизведению и эволюции»<sup>26</sup>. По мнению биологов, всё, что ещё предстоит выяснить, – это «загадочный» момент, когда же пребиотические химические системы приобрели такие способности... Что послужило толчком к такому эволюционному скачку? Так же, как и в случае с исследованиями происхождения нашей Вселенной, физикам и астрофизикам остаётся лишь разгадать тайну начального момента: что же привело к первоначальному взрыву и инициировало пространство и время, в которых сегодня протекает наша жизнь?

С другой стороны, растущий интерес к обнаружению жизни за пределами нашей планеты побудил задуматься о различных сценариях, условиях, процессах и элементах, способных развивать жизнь с характеристиками, отличными, даже очень отличными, от земной; это увеличивает возможности их обнаружения и, прежде всего, существенно влияет на взгляды исследователей, побуждая рассматривать

---

<sup>25</sup> Joyce G.F. NASA, 1994.

<sup>26</sup> Briones C. CSIC. España, 2023.

возможные комбинации, всё более далёкие от геоцентризма и гомоцентризма, на которых основывались первые исследования.

На сегодняшний день, помимо самых сильных кандидатов в пределах нашей Солнечной системы, по крайней мере, для микробной жизни (Марса, спутника Юпитера Европы, сатурнианских Титана и Энцелада), существует около десяти из 6000 уже открытых экзопланет, которые удовлетворяют наилучшим условиям существования жизни. На сегодняшний день широко распространённым примером является планета K12-18b, вращающаяся вокруг красной карликовой звезды в 124 световых годах от Земли, в атмосфере которой только что, в конце 2023 года, телескоп James Webb обнаружил маркеры, совместимые с известной жизнью.

Вопрос о происхождении возникает и в случае с разумной жизнью. Среди антропологов ведутся споры: когда, как и почему гоминид превратился в человека, в разумное существо? Конечно, многое зависит от того, что понимается под интеллектом и человеческим существом.

Сило, со своей стороны, определяет интеллект как способность «устанавливать последовательные взаимосвязи между данными и действовать по нарастающей», основанную на акто-объектной структуре сознания; а человека как «историческое существо, чей способ общественных действий преобразует его собственную природу». Рассматривая, как уже говорилось выше, основные функции жизни, такие как питание, передвижение и размножение, он описывает эволюцию этих функций и самого психизма сначала у гоминид, а затем у человека следующим образом:

*«Значительный скачок происходит, когда среди человекообразных возникает кодификация знаков (звуков и жестов). Затем кодифицированные знаки закрепляются, приобретают постоянство (записанные знаки и символы). Эти знаки улучшают общение в отношениях между индивидами и отражают важные для них вопросы относительно среды, в которой они живут. Расширяется объём памяти, и это уже не только генетическая передача и индивидуальная память, но теперь благодаря кодификации знаков можно хранить информацию и передавать знаковой системой, при этом увеличивается информация и социальный опыт.*

*Впоследствии происходит второй важный скачок: данные памяти отделяются от генетического аппарата и от индивида, и возникает память дисперсная, которая процветает от первых знаков на стенах и глиняных табличках и до алфавитов, которые делают возможным появление текстов, библиотек, учебных центров и т. д. Важнейший аспект состоит в том, что психизм воплощается в мире.*

*В то же время функция передвижения развивается благодаря изобретательности, с помощью которой, с одной стороны, создаются аппараты, не существующие в природе, и, с другой стороны, одомашниваются животные и растения, что в совокупности позволяет передвигаться по воде, степи, горам и лесам. От населений кочевников и до наших дней, когда передвижение и общение достигли значительного развития.*

*Функция питания от простого собирательства, охоты и рыбной ловли эволюционирует до земледелия. Развивается далее с одомашниванием животных и с возникновением систем хранения, консервации и создания новых видов продуктов и с их последующим распределением.*

Функция размножения организует первые социальные группы типа орда, племя, семья, которые с оседанием на постоянных местах формируют первоначальные поселения. Они позднее приобретают сложную форму социальной организации с одновременным участием различных поколений в одном историко-географическом моменте. Размножение вплоть до настоящего времени претерпевает значительные изменения, включая современные репродуктивные методы, модификацию, консервацию и изменение эмбрионов и ген.

Психизм становится всё более комплексным, и в то же время отражает свои предыдущие этапы. Также специализируются механизмы ответных реакций, такие как нейрогормональные центры, которые от первоначальной вегетативной функции приходят к возникновению постоянно усложняющегося интеллекта. В соответствии со степенью внутренней и внешней работы сознание достигает уровней от глубокого сна до полусна и, позднее, бодрствования, которое с течением времени становится всё яснее.

Психизм предстаёт в качестве координатора структуры “живой организм – среда”; другими словами, структуры “сознание – мир”. Результат этой координации – **неустойчивое равновесие**, в котором эта структура будет работать и процессировать»<sup>27</sup>.

Если мы рассмотрим открытие огня и взаимодействие с ним как ключевой фактор в превращении гоминидов в *homo sapiens*, то возникает вопрос: что побудило этого гоминида приблизиться к огню, а не убежать от него, как это принято у животных?

Итак, в настоящее время накопилось уже три вопроса, на которые наука ещё не нашла достоверного ответа: что привело к так называемому Большому взрыву, давшему начало нашей Вселенной; что побудило пребиотические химические системы начать размножаться и эволюционировать; что вызвало появление интеллекта, сделавшего нас людьми?

Ещё одним важным моментом в данной теме является, на мой взгляд, могущественная генеративная и регенеративная сила жизни, которая всегда находит свой путь, даже в самых критических условиях. Это видно на примере великих циклов земной биоты. На сегодняшний день на нашей планете произошло пять случаев массового вымирания, все по естественным причинам: вспышки близлежащих сверхновых; фрагментация континентов; массовые извержения; резкое истощение озонового слоя и выброс океанического метана в результате ускоренного глобального потепления. Пятый и самый известный – исчезновение динозавров в результате удара гигантского метеорита. Во всех них мы видели, как потеряв 70, 80 или даже 95 процентов существующих видов (последний – в конце Пермского периода, всего 250 миллионов лет назад), жизнь вскоре снова бурно зарождалась с **большой силой, большей адаптивной способностью, большей сложностью и большим разнообразием.**

В нашем недавнем опыте, когда глобальная пандемия Covid, объявленная в 2020 году, вынудила значительную часть населения мира уединиться в своих домах, что привело к резкому сокращению числа поездок людей и товаров различными видами

<sup>27</sup> Сило. Записи по психологии. М.: КИ «Весна», 2012. С. 14–16 (Психология I).

транспорта, особенно международными рейсами, мы смогли стать свидетелями неожиданного и в то же время обнадеживающего явления. Мы наблюдали удивительную способность природы к самовосстановлению: в самых загрязнённых местах вода и воздух быстро начали возвращать свою прозрачность; животные, которые были перемещены, вернулись в свою среду обитания; даже шумовое раздражение в больших городах сменилось спокойствием и пением птиц.

Это небольшой пример того, что у нас ещё есть время восстановить нарушенный баланс с окружающей средой, который возник, в основном, из-за нерациональной добычи и использования ископаемого топлива. В связи с этим перед нами встаёт ключевой вопрос: сможем ли мы обуздать безрассудство, близорукость и безудержные амбиции сильных мира сего, прежде чем они загонят нас из-за изменения климата в точку невозврата и к новым массовым вымираниям?

Ещё один фактор, который следует учитывать в эволюции жизни и интеллекта (с нашей точки зрения, решающий), – это вторжение трансцендентного на этом плане бытия. Ярким примером такого явления в истории человечества нам представляется так называемое «осевое время» в VI веке до нашей эры. С открытием железа способность разрушать и убивать чрезвычайно возросла благодаря тому, что для ведения войны стал доступен более лёгкий, дешёвый, твёрдый и смертоносный металл, но при этом люди не достигли пропорционального контроля над своими собственническими, насильственными, доминирующими инстинктами<sup>28</sup>; патриархальное поведение, как мы сказали бы сегодня. Тогда само выживание человечества оказалось под угрозой, и потребовался моральный скачок, новая этика, которая позволила бы возобновить эволюционный ход вида. Именно тогда одновременно, без каких-либо причинно-следственных связей друг с другом появились Будда в Индии, Лао Цзы в Китае, Зороастр в Персии, Пифагор и досократовские философы в Древней Греции, культ Кецалькоатля (пернатого змея ольмеков) в Мезоамерике, – все они с их гуманизирующими и морализирующими посланиями<sup>29</sup>. Благодаря этому мы сегодня живы. Судя по всему, мы снова находимся в конце цикла, столкнувшись с угрозой выживания вида, хотя и с гораздо более разрушительными технологиями в руках; поэтому необходимый скачок в культурном, ментальном и духовном плане также должен быть гораздо большего масштаба.

В частности, речь идёт о беспрецедентных достижениях синтетической биологии в создании «искусственной жизни»<sup>30</sup>, в чтении и записи клеточной ДНК, что, несомненно, открывает новый эволюционный горизонт для вида в преобразовании его собственной природы; но в то же время эта возможность неразрывно связана с необходимостью пропорционального этического скачка, гарантирующего предотвращение любого деструктивного использования этих технологий. То же самое относится и к достижениям в области искусственного

<sup>28</sup> См.: Назаретян А.П. Нелинейное будущее. М., 2013.

<sup>29</sup> «Когда одни и те же вещи появляются в разных местах, некоторые антропологи считают, что эти находки и культурные образцы были перенесены из одного места в другое. На самом деле, похожие записи могли появиться в разных культурах. Такая одновременность регистров без прямого влияния одних на других объясняется непосредственным контактом с некими общими полосами Глубины; регистром, который воплощается в схожих образах» (Сило. Четыре дисциплины. <https://www.parquepuntadevacas.net/prod.php>).

<sup>30</sup> См.: Venter J. Craig and others. Creation of a Bacterial Cell Controlled by a Chemically Synthesized Genome // Science Journal, 2010. <https://www.science.org/doi/10.1126/science.1190719>

интеллекта, особенно в некоторых областях его применения, например, в сочетании с вышеупомянутым редактированием генов или в производстве и эксплуатации военных технологий...

*Крейг Вентер представляет  
«синтетическую жизнь». TED, 2010  
(субтитры на русском языке)  
<https://hugonovotny.com/vida-sintetica/>*



Критичность ситуации напоминает нам о словах Сило: «В некоторых моментах истории поднимается душераздирающий и вопрошающий голос людей и народов. Тогда из Глубокого приходит сигнал. Пусть он в наше время будет выражаться с добротой; будет выражаться так, чтобы дать возможность преодолеть боль и страдание. Потому что после этого сигнала подует ветер больших перемен»<sup>31</sup>.

---

<sup>31</sup> Сило. Речь на открытии зала Южной Америки. Hitos, 2005 ([silo.net](http://silo.net)).

#### 4. Пространственно-временность в человеческом сознании: временной горизонт и слои регистрации во внутреннем пространстве

Не думай, что ты прикован  
к этому времени  
и этому пространству.  
Сило. Путь

В рассказе «День крылатого льва» из одноимённой книги Сило с литературным изяществом описывается появление человека на Земле: «Всё шло в произвольном порядке, до тех пор, пока, наконец, не встало на своих ногах некое создание, среднее по размеру, способное к обучению<sup>32</sup>, передаче информации и накоплению знаний за пределами своего непосредственного контура. Это новое создание следовало одной из эволюционных схем, привычных для голубой планеты: две руки, два глаза, мозг, разделённый на полушария. В нём почти всё было очень симметрично, как симметричны были его мысли, чувства и поступки, закодированные в основе нервной и химической систем. Ещё какое-то время должно пройти для расширения его временного горизонта и формирования слоёв регистрации его внутреннего мира»<sup>33</sup>.

Сначала мы попытаемся выделить возможную эволюционную последовательность во временных конфигурациях сознания, первоначально гоминидного, а затем человеческого:

1. Гоминид стоит на ногах, расширяя тем самым горизонт своего зрения, а вместе с ним и всё своё жизненное пространство-время (Австралопитек афарский; Люси; 3,2 миллиона лет назад).

2. Гоминид-охотник и собиратель обнаруживает огонь и учится им пользоваться (*Homo erectus*, 1 миллион лет до нашей эры); может готовить, улучшая тем самым своё питание и сохраняя больше пищи; становится способным защищаться от зверей, обогреться, и у него теперь свет для ночной деятельности, что расширяет пространство и время для жизни. Проявляется способность к интенциональному отложению своих ответов на раздражители. Это первый вид, который вместо того, чтобы бежать от огня, преодолевает свои животные инстинкты, приближается, берёт его и ставит на службу улучшению своей жизни<sup>34</sup>.

3. Человек начинает приручать животных и заниматься сельским хозяйством (*Homo sapiens*, 10 000 лет до н. э.). Это значительный скачок в расширении временного горизонта человеческого сознания. Человек узнаёт, что если он посадит семена и подождёт, а не съест их сразу, его пища будет больше; если он приручит животных и позволит им размножаться, вместо того чтобы сразу убивать и есть их, у него будет почти постоянное мясо для своего племени. Здесь в сознании человека формируется конфигурация прошлого, настоящего и будущего. Способность откладывать и выбирать реакцию на определённый раздражитель существенно усиливается; появляется способность проектировать и планировать действия на

<sup>32</sup> С неограниченной способностью учиться.

<sup>33</sup> Сило. День крылатого льва (1991 г.) *silonet*

<sup>34</sup> «Человек появляется с огнём. Владение огнём – это сугубо, исключительно человеческий факт» (*Catherine Perlès. Préhistoire du feu. Masson, 1977*).

будущее<sup>35</sup>.

4. Уже в двадцатом веке человек выходит за пределы Земли, освобождаясь от влияния силы тяжести своей родной планеты, и понимает, что в данном случае его пространственная и временная ориентация не привязана к условиям земной поверхности, к единому и одинаковому для всех верху и низу, к солнечным и лунным циклам; тем самым он раскрывает пространственно-временную природу своего сознания.

Советский и российский учёный в области авиационно-космической медицины и психологии Владимир Александрович Пономаренко<sup>36</sup>, прочитав книгу Сило «К вопросу о мышлении»<sup>37</sup>, выразил мне своё удивление тем фактом, что автору удалось так чётко сформулировать характеристики пространственности и временности, свойственные человеческому сознанию; те самые, которые они обнаружили экспериментально во время проектирования пилотируемых космических капсул и изучения физиологических и психологических состояний космонавтов, возвращающихся из космоса с опытом невесомости.

Ещё одна особенность, которая неоднократно проявляется в космических путешествиях, засвидетельствованная космонавтами разных национальностей и специальностей, – это экстатические переживания из-за необычной красоты Земли из космоса, парящей в чёрном и бесконечном пространстве<sup>38</sup>; а также невыразимые чувства любви к жизни, к человечеству, ко всему существующему. Космические переживания, подобные переживаниям духовного вдохновения...<sup>39</sup>

В начале двадцатого века с присущей ему строгостью моравский философ Эдмунд Гуссерль проанализировал временные конфигурации сознания; особенно, в своей книге «Феноменология внутреннего сознания времени»<sup>40</sup>. Это тот самый Гуссерль, который вслед за своим учителем Brentano разработал концепцию интенциональности в сознании как центральный элемент феноменологии.

Но в конечном итоге именно Сило включил эту концепцию интенциональности в новую интегральную парадигму, определив человека как социально-историческое существо, которое в своих намеренных действиях очеловечивает мир, одновременно трансформируя свою собственную природу; как физическую, так и психическую. И его разработки, касающиеся функции образа, внутреннего пространства репрезентации и временности в конфигурациях сознания, были включены в новую психологическую концепцию, помогающую личному, социальному и духовному

---

<sup>35</sup> Если приравнять общий возраст Вселенной (13,8 миллиарда лет) к 12-месячному календарному году, то этот эволюционный скачок произошёл за последние 20 секунд.

<sup>36</sup> Пономаренко В.А. – советский и российский учёный в области авиационно-космической медицины и психологии, доктор медицинских наук, профессор, академик РАО, генерал-майор медицинской службы.

<sup>37</sup> См.: Сило. К вопросу о мышлении. М., 2015.

<sup>38</sup> The Overview Effect <https://overviewinstitute.org/astronaut-quotes/>

<sup>39</sup> «Экстраординарные случаи опыта священного, которые могут быть классифицированы следующим образом: “Экстаз”, то есть ментальные состояния, в которых субъект становится поглощённым, ослеплённым внутри себя, как бы “приостановленным”; “Восторг”, который выражается неконтролируемым движением и эмоциональным возбуждением, когда субъекты чувствуют себя “перенесёнными”, выносимыми из себя к другим ментальным пейзажам, к другим временам и пространствам; и, наконец, как “Осознание”, в котором субъекты вдруг чувствуют, что они постигают всё одновременно» (Сило. Записи по психологии. М.: КИ «Весна», 2012. С. 307).

<sup>40</sup> См.: Гуссерль Э. Феноменология внутреннего сознания времени. Собрание сочинений. М.: Гнозис, 1994. Т. 1.

освобождению человека<sup>41</sup>.

В приведённой выше цитате из «Дня крылатого льва» Сило сказал, имея в виду эволюцию человека: «Ещё какое-то время должно пройти для расширения его временного горизонта и формирования слоёв регистрации его внутреннего мира»<sup>42</sup>.

Попробуем теперь раскрыть вторую часть этого утверждения.

Как мы уже знаем сегодня – и следуя психологической концепции Сило, – в своей повседневной жизни человек воспринимает внешний мир с помощью пяти внешних органов чувств; точно так же, но чуть более запутанно, он воспринимает свой внутренний мир с помощью сенестезии и кинестезии. Воспринимается всё это от как бы «наблюдателя», который находится на сенестетически-тактильной границе кожи, то есть «я-внимание» в состоянии бодрствования. Это можно рассматривать как первый слой регистрации в репрезентативном пространстве сознания, который уже полностью сформирован и активен на сегодняшний день.

Как нам кажется, значительным достижением в области физики стало именно осознание важности наблюдателя и его влияния на наблюдаемое явление. Особенно, начиная с общей теории относительности Альберта Эйнштейна. По словам Сило: «В науке Эйнштейн сделал разум эластичным: абсолютных истин больше нет, всё относительно к определённой системе»<sup>43</sup>. Это происходило в те же годы, когда в философии Гуссерль разрабатывал свою феноменологию. Согласно Сило: «Только начиная с Гуссерля это изучение интенциональности начинает носить комплексный характер, в частности в его книге “Идеи к чистой феноменологии и феноменологической философии”. Автор, ставя под сомнение данные из внешнего мира и даже из внутреннего мира человека, следуя наилучшим традициям строгого мышления, открывает путь независимости мышления по отношению к материальным явлениям. До этого момента мышление было в зажиме, который, с одной стороны, представлял собой гегельянский абсолютный идеализм, а с другой – физико-естественные науки, к тому времени уже находившиеся в процессе быстрого развития»<sup>44</sup>.

Тогда же, в первые десятилетия двадцатого века, родилась и квантовая механика, созданная такими физиками, как Бор, Шрёдингер и другими, которые ввели принципы вероятности и неопределённости и пришли к выводу, что наблюдатель не только влияет на наблюдаемое, но и «создаёт реальность» в сам момент наблюдения из-за дуальности волны-частицы света<sup>45</sup>.

Очевидно, точка наблюдения начала интернализироваться. Наконец, мы вступаем в область взгляда, изменений во взгляде, наблюдающем явления, внешние и внутренние, и, следовательно, в представлениях, которые даёт о них сознание.

В принципе, следуя концепции Сило, мы могли бы выделить по крайней мере

---

<sup>41</sup> См.: Сило. Записи по психологии. М.: КИ «Весна», 2012.

<sup>42</sup> Сило. День крылатого льва ([www.silo.net](http://www.silo.net)).

<sup>43</sup> Сило. Религиозность в современном мире (лекция) // Сило говорит: Сборник выступлений, лекций и комментариев. М.: Эдитус, 2017. С. 75.

<sup>44</sup> Сило. Презентация книги «К вопросу о мышлении» // Сило говорит: Сборник выступлений, лекций и комментариев. М.: Эдитус, 2017. С. 129.

<sup>45</sup> Дуализм волна-частица – это «концепция в квантовой механике, согласно которой не существует фундаментального различия между частицами и волнами: частицы могут вести себя как волны и наоборот» (Стивен Хокинг, 2001).

ещё три уровня записи, углубляясь по оси  $z$  (координата глубины) внутреннего пространства сознания. Соответствующие слои:

1) внутренний взгляд – «есть вещи, которые видятся другими глазами, и есть наблюдатель, который может смотреть способом, отличным от обычного»<sup>46</sup>;

2) интенциональность сознания – то, что «движет взглядом»<sup>47</sup>;

3) универсальный Ум – глубокое *Самость*, которое «не является ни взглядом, ни даже сознанием. *Самость* – это то, что придаёт смысл взгляду и действиям сознания. Оно предшествует и превосходит само сознание»<sup>48</sup>.

Таким образом, в этой гипотезе мы рассматриваем «слои регистрации» как различные уровни глубины наблюдателя, то есть внутреннего взгляда; позволяющие, в зависимости от глубины, на которой он находится, различать, переживать, осознавать следующие явления:

1) образы, сновидения, идеи, эмоции и ощущения, то есть ментальные объекты, которые динамически заполняют внутреннее пространство сознания;

2) интенциональность, которая движет взглядом; ментальные акты, которые мобилизуются (активизируются) в поисках завершающих их объектов; наблюдение за собственными психическими механизмами в состоянии пробуждённого сознания; свобода выбора и тысяча «способов чувствовать и мыслить»<sup>49</sup>; чувство Призвания, которое движет человеком; опыт интерсубъективного *Мы*;

3) глубинные значения; глубинные наставники; священные мифы; Сила; вдохновлённое сознание в состояниях экстаза, восторга и осознания; невыразимые чувства любви и сострадания ко всему существующему, слияния с Целым, с Абсолютом, со Священным; «смысл, который вкладывает универсальный Ум во всех явлениях, даже в собственном сознании и в самой жизни»<sup>50</sup>.

Несомненно, представления о Вселенной и жизни, возникающие в результате перевода каждого из этих слоёв регистрации и соответствующих переживаний, будут очень разными; мы можем взять в качестве примера представления, описываемые Сило в его различных трудах; очевидно, это переводы двух самых глубоких слоёв регистрации, упомянутых выше.

---

<sup>46</sup> *Сило*. Комментарии к Посланию. М.: Весна-Букс, 2015. С.3.

<sup>47</sup> Ibid.

<sup>48</sup> Ibid.

<sup>49</sup> «Люди будущего не захотят приобретать и обладать вещами; они захотят чувствовать, создавать, строить, учиться без ограничений. Они не захотят обладать, иметь, контролировать; они поймут, что существуют миллионы способов развития эмоций и мыслей, что существует невообразимое разнообразие способов чувствовать и думать» (*Сило*, 1997).

<sup>50</sup> *Сило*. Комментарии к Посланию. М., 2015. С. 4.

## 5. Представление о Вселенной у Сило

Ты, кто есть Свет Гнозиса, научи меня видеть  
Твоё присутствие в Едином и Всеобщем.  
*Гностическая молитва*

В книге «Силоизм – доктрина, практика и лексика» (1972) в отношении света говорится: «На самом деле, свет – единственное существующее. Материальные различия – это различия в концентрации и вибрационной силе света (электромагнитной энергии). Свет вечен, он является источником и концом всего существующего. Эволюция света начинается с его энергетического “падения” и образования первых материальных концентраций. Эта эволюция света (или Вселенной) проверяется в соответствии с четырьмя законами: структура, одновременность, цикличность и преодоление старого новым».

Точнее, происхождение и эволюция Вселенной описываются следующим образом: «Свет сходил на себе, и это привело к формированию более плотных проявлений энергии и материи. Это был этап падения света. Это вызвало первоначальный взрыв<sup>51</sup>, и из этого центра, проецируясь из него, излучение и огненная материя распространялись с возрастающей скоростью. Таким образом, то, что в дальнейшем формировалось в виде туманностей, галактик, солнц, планет и лун различных систем, продолжает ускоряться, удаляясь от своего первоначального центра, описывая спиральные циклы. По мере удаления эти тела возвращаются к своему источнику по изогнутой траектории, ускоряясь, приближаясь к скорости света. В конце концов, все тела в конечном итоге преобразуют свою материю в лучистую энергию, и эта энергия будет преобразована в свет, который будет снова сходить на себе к единой точке, со всех сторон искривлённого пространства, чтобы произвести новый созидательный взрыв. Словом, свет вечен, он является источником и концом Вселенной».

Как мы видим, представления Космологии, благодаря её последним открытиям, всё больше приближаются к картине Вселенной, изложенной Сило ещё в 1972 году. Например, в искривлении пространства, в ускоренном, а не уменьшающемся расширении, как считалось до недавнего времени, в циклах и сопутствующих явлениях, которые космические структуры испытывают в своём спиральном эволюционном процессе. Очень близко к концепции, согласно которой всё во Вселенной – это свет в разных концентрациях и длинах волн; и к идее о том, что первоначальный взрыв – это не первый и абсолютный, как в библейском Бытии, а только начало универсального цикла, в котором нам выпало жить; на что неоднократно намекали, хотя и робко, в теориях колеблющейся вселенной, циклической вселенной, мультиверса и т. д.

Но, по сути, многие космологи и учёные из разных дисциплин сегодня готовы признать интенциональный характер универсальной эволюции. Не из-за «разумного замысла» некой высокой сущности (тем более антропоморфной), которая контролирует всё и судит «сверху»<sup>52</sup>, а из-за явной направленности эволюционных процессов.

<sup>51</sup> «Взрыв: эволюционный момент накопления и внезапной разрядки, где структура испытывает свою эволюционную пригодность, расширяясь» (словарь книги «Силоизм, доктрина, практика и лексика», 1972).

## 6. Интенциональность в эволюции Вселенной и человеческого сознания

Внутренний взгляд должен столкнуться со смыслом,  
который Ум придает всем явлениям, в том числе  
и явлениям сознания и жизни самого человека.  
Столкновение с этим смыслом осветит и сознание, и жизнь.

*Сило*

В представлениях современной космологии становится всё более очевидным, что Вселенная, в которую мы погружены, не является хаотичным целым, отмеченным случайностью и беспорядком, идущим к неизбежному распаду. Даже несмотря на неисчерпаемые неизвестные, требующие решения, и открытия, которые день ото дня бросают вызов и революционизируют прежние теории и убеждения, мы видим, как всё в нашей Вселенной имеет направление, чтобы реализоваться с удивительной последовательностью и гармонией, через эволюционные процессы возрастающей сложности во всех масштабах. Идеи Ильи Пригожина<sup>53</sup> о нелинейности, флуктуациях, бифуркациях и самоорганизации сложных систем заставили по-новому взглянуть на эволюцию материальной Вселенной<sup>54</sup>.

Российский философ, психолог, специалист по культурной антропологии Аюп Погосович Назаретян, автор концепции «векторов вселенской эволюции», объясняет, что «во второй половине XX века релятивистские модели эволюционной космологии получили широкое признание среди учёных. Идея историзма глубоко проникла в физику и химию: все объекты материального мира, от нуклонов до галактик, стали рассматриваться как продукты определённой эволюционной стадии, имеющие свою историю, предысторию и конечную перспективу. Кроме того, был выявлен ряд механизмов, посредством которых открытые физические системы способны спонтанно удаляться от равновесия с внешней средой и, используя её ресурсы, стабилизировать неравновесное состояние. Модели самоорганизации сделали предметом интереса едва ли не во всех научных дисциплинах»<sup>55</sup>.

«В итоге обнаружилось, – пишет Назаретян, – что социальная (в том числе духовная), биологическая, геологическая и космофизическая истории представляют собой стадии единого эволюционного процесса, пронизанного “сквозными” векторами, или мегатенденциями. К 1980-м годам сложились предпосылки для образования интегральной междисциплинарной области исследований, которая формировалась одновременно учёными разных стран – России, Западной Европы, Австралии, Северной и Южной Америки – и разных специальностей, от физиков до психологов». В России она была представлена как Универсальная история, или Мегаистория, в Австралии и США утвердилось название *Big History*.

Иными словами, помимо ускоренного технологического прогресса и растущего опыта использования космических аппаратов, пилотируемых или нет, к концу

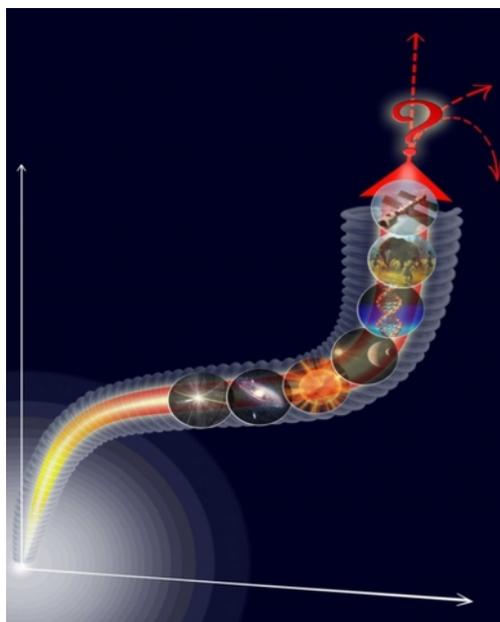
<sup>52</sup> «Слишком много индивидуального антропоморфизма присутствовало в древних мифах и, возможно, то, что мы называем “Бог” выражается молча через Судьбу человечества» (Сило говорит: Сборник выступлений, лекций и комментариев. М.: Эдитус, 2017. С. 158).

<sup>53</sup> Пригожин И.Р. (1917–2003) получил Нобелевскую премию по химии 1977 года за «вклад в успешное распространение термодинамической теории на системы, далекие от равновесия».

<sup>54</sup> Пригожин И. Стенгерс И. Новый альянс: Метаморфозы науки. 1997.

<sup>55</sup> Назаретян А.П. Нелинейное будущее. М., 2013.

XX века в науке сложился целостный образ истории Вселенной, жизни в целом и человеческой жизни на нашей планете, отвечая векторам и общим законам процессов, согласно которым в своём структурном развитии материя, энергия и жизнь эволюционируют от простого к сложному, от однообразия к разнообразию, от равновесия к неравновесию, с циклическими, спиральными ритмами.



18. Циклы вселенской эволюции согласно Мегаистории  
(иллюстрация: А.А. Пинкин).

Другой активный исследователь и соучредитель Мегаистории, российский физик, доктор физико-математических наук Александр Дмитриевич Панов, который также является участником международной программы SETI по поиску внеземной разумной жизни, обращает внимание на удивительный факт вселенской эволюции: «Если бы этого уровня энергии 7,65 МэВ в ядре углерода не было, тяжелые химические элементы в нашей Вселенной никогда не были бы синтезированы и возникновение жизни стало бы невозможным. То, что от какого-то случайного уровня зависит столь многое, кажется совершенно невероятным»<sup>56</sup>.

Исходя из основополагающих концепций Назаретяна и расчётов Панова, российские ученые-мегаисторики пришли к выводу, что XXI век знаменует собой завершение четырехмиллиардного цикла в эволюции нашей планеты и что человечество стоит перед беспрецедентной исторической сингулярностью. По их мнению, масштабы эволюционного скачка, в который мы вовлечены, можно сравнить не иначе как с возникновением жизни на Земле. Но благоприятное разрешение такого перепутья зависит, с одной стороны, от того, хватит ли у людей ума не уничтожить себя собственным оружием: атомным, химическим, биологическим, нанотехнологическим или информационным; а с другой – оно зависит от способности человечества найти новые значения, смыслы и ценности, прорыв в сознании, который позволит ему окончательно преодолеть все формы насилия, чтобы спроецировать себя на новый эволюционный этап, возможно,

<sup>56</sup> Панов А.Д. Универсальная эволюция и проблема поиска внеземного разума (SETI). 2007.

космического масштаба<sup>57</sup>.

Не имея отношения к мегаисторикам, австралийский учёный Джон Э. Стюарт, член междисциплинарной группы ЕССО<sup>58</sup>, говорит об «эволюционной стреле», утверждая, что «эволюция жизни – это не бесцельный, случайный процесс, она куда-то идёт, она направлена». Этот процесс характеризуется двумя основными тенденциями<sup>59</sup>.

Первая из них, по словам Стюарта, направлена на формирование всё более масштабных кооперативных образований: «Человеческие общества в настоящее время являются самыми масштабными кооперативными образованиями живых процессов на нашей планете. Наши общества состоят из индивидуумов, которые сами состоят из триллионов клеток, которые, в свою очередь, состоят из потомков более простых клеток».

По словам Дж. Стюарта, «вторая основная тенденция эволюции на любой планете – это повышение способности к эволюции. Жизнь становится лучше по мере её развития и адаптации. Её способность находить решения адаптивных проблем становится всё более совершенной. Сначала живые процессы находят лучшие адаптации методом проб и ошибок. Они узнают, какие модели поведения эффективны, проверяя их на практике. Но со временем организмы приобретают способность формировать мысленные представления об окружающей среде и влиянии альтернативных вариантов поведения. Это позволяет им предугадывать, как окружающая среда отреагирует на их действия. Вместо того чтобы проверять альтернативные варианты поведения на практике, они теперь могут проверять их мысленно».

Исходя из этого, Стюарт постулирует: «В ходе важного дальнейшего развития некоторые индивидуумы начнут фиксировать значительный скачок в своём сознании. Вместо того чтобы воспринимать себя как изолированных индивидуумов, озабоченных только собой, они начнут видеть и ощущать себя активными участниками более масштабного эволюционного процесса на своей планете». Тогда начнётся то, что австралийский учёный называет интенциональной эволюцией. Другими словами, он утверждает, что с определённого момента эволюция жизни на Земле может продолжаться только в том случае, если люди будут играть ведущую и сознательную роль в этой эволюции.

В более поздней статье, озаглавленной «Интенциональная эволюция», Дж. Стюарт утверждает: «Человечество достигло важного эволюционного порога. Следующим важным шагом в социальной эволюции на Земле станет формирование единого, устойчивого и творческого глобального общества. Начинают появляться отдельные люди и группы, которые решили сознательно внести свой вклад в эволюционный процесс, сыграв свою роль в построении этого глобального общества. Их вдохновляет осознание того, что их эволюционное пробуждение и активность являются частью значительного эволюционного перехода на нашей планете <...> Их действия могут иметь смысл и цель в той мере, в какой они имеют отношение к более масштабному эволюционному процессу. В той мере, в какой эти

<sup>57</sup> См.: Назаретян А.П. Нелинейное будущее. М., 2013.

<sup>58</sup> Evolution, Complexity & Cognition Group (ECCO), Free University of Brussels. <http://ecco.vub.ac.be>

<sup>59</sup> См.: Stewart J. Evolution's Arrow. The direction of evolution and the future of humanity. <http://users.tpg.com.au/users/jes999/EvArrow.htm>

действия могут внести позитивный вклад в эволюцию, они значимы для более масштабного процесса, лежащего за пределами их самих; процесса, который начался задолго до их рождения и будет продолжаться ещё долго после их смерти. Таким образом, эволюционная перспектива даёт им ответ на великий экзистенциальный вопрос, стоящий перед всеми сознательными индивидами: “Что делать со своей жизнью?” Их пробуждение к эволюционной перспективе и пробуждение других, подобных им, само по себе является эволюционным событием огромной важности на планете»<sup>60</sup>.

В то же время, в недавней работе Дж. Стюарт утверждает, что «способности, связанные с внутренним просветлением, имеют огромное значение, поскольку они могут значительно повысить способность отдельных людей и человеческих обществ к адаптации и эволюции. Две основные способности: 1) *самоэволюция*: способность организма или организации освободиться от биологических ограничений и культурных предписаний своего эволюционного прошлого, чтобы выбрать то, что необходимо для блага его эволюционного будущего; и 2) *метасистемная мудрость*: способность организма или организации разработать ментальные модели взаимодействия между собой и сложным окружением, которые позволяют ему определить действия, полезные для его эволюционного будущего. Развитие этих двух способностей необходимо для того, чтобы живые процессы, возникающие на любой планете, стали активной частью будущей эволюции жизни во Вселенной. Человечество стремительно приближается к обстоятельствам, требующим индивидуального и коллективного развития этих способностей»<sup>61</sup>.

То есть мы также находим у Стюарта утверждение о том, что масштабы кризиса, в котором оказались сегодня человеческие существа, и беспрецедентный характер вызовов, с которыми они сталкиваются, делают необходимым намеренный контакт человеческого сознания с трансцендентным планом; аналогично тому, что, хоть и в других терминах, Сило описывал как «слушать сигнал Глубинного и переводить его с добротой».

Векторы, мегатенденции, стрелы эволюции...

Американский психолог Ролло Мэй этимологически определяет «интенциональность» как движение в направлении чего-либо, склонность, тенденцию. Центральное место в этом понятии занимает частица *tend*, что означает склоняться, двигаться навстречу. Мэй пишет: «Наши действия – это не только результат возбуждений из прошлого; мы движемся “в направлении” чего-то». С другой стороны, эта же частица является центральной в понятии «заботиться», «ухаживать». Мы заботимся о своих близких, о своей работе, мы направляем своё внимание на них или на себя. В обоих случаях проявляется наша склонность, тенденция»<sup>62</sup>.

Тем не менее, мегаисторики А. Назаретян и А. Панов, а также Дж. Стюарт и его группа ЕССО относят себя к учёным-материалистам. В противовес им в последние годы наметилась тенденция к росту постматериалистов или антиматериалистов, которые в своём взгляде на мир, Вселенную, жизнь и эволюцию не только

<sup>60</sup> Stewart J. Intentional Evolution. <http://www.integralworld.net/jstewart1.html>

<sup>61</sup> Stewart J. Enlightenment and the Evolution of the Material World // Spanda Journal. 2017. Vol. VII-1.

<sup>62</sup> Мэй Р. Любовь и воля. М., 2016.

продвигаются по пути независимости мысли от материальности явлений, но и утверждают фундаментальный примат ментального над материальным. Таковы Бернардо Каструп<sup>63</sup> и Руперт Спира<sup>64</sup>. В своей книге «Идея мира» Б. Каструп развивает свою концепцию ментальной природы реальности<sup>65</sup>. Р. Спира в книге «Природа сознания» опубликовал свои эссе о сущностном единстве разума и материи<sup>66</sup>.

Подводя итог, можно сказать, что признание направления, тенденции, эволюционной интенции во Вселенной и интенционально-эволюционного характера сознания уже сегодня присутствует в интуиции учёных и мыслителей самых разных стран и дисциплин. Также растёт осознание того, что в настоящий исторический момент человеческому роду необходимо взять на себя ведущую роль в преодолении глобального кризиса и переходе к будущему эволюционному этапу жизни на нашей планете. А чтобы это стало возможным, нельзя откладывать интенциональный скачок к новому уровню сознания, новой этике и новой духовности.

Сило, со своей стороны, красноречиво выражает всё это, когда пишет в приложении к своему Посланию: «Эволюционная интенция даёт начало рождению времени и направлению этой Вселенной. Энергия, материя и жизнь эволюционируют во всё более сложные формы. Когда материя начинает двигаться, питаться и размножаться, возникает жизнь. А живая материя порождает энергетическое поле, которое традиционно называют “душой”. Душа, или энергетический двойник, действует в жизненных центрах одушевлённых существ и вокруг них»<sup>67</sup>.

И далее, говоря о человеке и его эволюции, он описывает: «Постоянная эволюция нашего мира породила человека, также находящегося в транзите и изменении, в котором заложен (в отличие от других видов) социальный опыт, способный изменять его в ускоренном темпе. Человек становится способным выйти из-под жёсткого диктата природы, изобретая себя, создавая себя физически и ментально. И именно в человеке появляется новый принцип, порождённый двойником. С древних времен этот новый принцип называли “духом”. Дух рождается, когда двойник осознаёт себя, становится сознательным и образует новый “центр” энергии»<sup>68</sup>.

Иными словами, он говорит нам о полном раскрытии интенциональности человеческого сознания, радикально преобразующего как окружающий мир, так и собственное тело и психику, в великом скачке от детерминизма к свободе; даже в хаотичных и сложных условиях настоящего момента, воспринимаемых огромными человеческими коллективами со страхом и неуверенностью в будущем.

В своем Послании Сило идёт гораздо дальше, уточняя духовный опыт и скачок уровня сознания, необходимые и возможные для этого эволюционного перехода

<sup>63</sup> См.: *Kastrup B.* <https://www.bernardokastrup.com>

<sup>64</sup> См.: *Spira R.* Questioning the Matter Model. <https://non-duality.rupertspira.com>  
<https://www.youtube.com/watch?v=vnziYdLR1Ww&t=327s>

<sup>65</sup> См.: *Kastrup B.* The Idea of the World // A Multi-Disciplinary Argument for the Mental Nature of Reality. 2019.

<sup>66</sup> См.: *Spira R.* The Nature of Consciousness // Essays on the Unity of Mind and Matter. 2017.

<sup>67</sup> Сило. Послание Сило внушает глубокую религиозность. (Неизданное).

<sup>68</sup> Ibid.

человеческого существа.

Например, в главе «Внутренние состояния»<sup>69</sup> он описывает дорогу от бессмысленности к смыслу жизни, от темноты сознания к пробуждению и просветлению. Аллегорически он раскрывает эту эволюционную работу как паломничество<sup>70</sup> по ментальному ландшафту, состоящему из сплетённых внутренних состояний и соединяющих их тропинок.

Как в этой главе, так и в последующих публичных выступлениях Сило в Пунта-де-Вакасе<sup>71</sup>, у подножия горы Аконкагуа, мы находим многочисленные рекомендации для восхождения по этим внутренним путям и обителям.

Таким образом, из состояния «рассеянной витальности», мира запутанных ощущений и миражей, в котором преобладают самые грубые, противоречивые и жестокие желания, можно начать восхождение, чтобы избавиться от страданий «возвышая свои желания, очищая, преодолевая их <...> неся с собой мир и принося его другим людям <...> учась улыбаться и учась любить <...> возвышая сердце и дух свой, а также и тело своё»<sup>72</sup>. Позже, через признание поражения собственных иллюзий как единственного не ложного пути, можно принять решение о глубоком обновлении своей жизни<sup>73</sup>. Чтобы потом, попытка за попыткой, научиться летать «над неудачами, собственным малодушием и мелкими невзгодами», движимые силой веры «в нашу судьбу, в справедливость наших действий, в себя самих и во всё человечество»<sup>74</sup>. Продвигаясь по возвышенному, хотя и извилистому, пути примирения как глубокого духовного переживания, в поисках «Силы, которая питает нашу жизнь, Радости созидания и Спокойствия разума»<sup>75</sup>, Сило рекомендует нам задуматься о собственных стремлениях и разочарованиях, в то же время учась распознавать в тех, кто нас обидел, «существо, пережившее падения и взлёты», стремясь шаг за шагом «глубоко понять» произошедшее, чтобы «очистить разум от фальши и противоречий»<sup>76</sup>.

И таким образом, совершая паломничество по этим глубоким умственным ландшафтам, мы попадаем в «открытое пространство энергии»; «свободное и пустое пространство (похожее на платформу)»<sup>77</sup>. Там нужно будет, как советует Сило, «дождаться рассвета; сохранять спокойствие и веру», поскольку, «если ты не потеряешь присутствие духа, ничего плохого не произойдёт». И наконец, «если же

<sup>69</sup> Сило. Внутренние состояния // Послание Сило. М.: ЛКИ, 2008. С. 73–84.

<sup>70</sup> В своём личном процессе я воспринимаю это внутреннее паломничество как нелинейное, то есть не подчиняющееся линейной временной хронологии; но как состояния и связующие дороги, которые всегда присутствуют одновременно и, по мере того как мы проходим через них, с переходами вперёд и назад, мы можем открывать новые пути или углублять их.

<sup>71</sup> <https://www.parquepuntadevacas.net>

<sup>72</sup> Сило. Hitos. 1969. [www.silo.net](http://www.silo.net)

<sup>73</sup> Сило. Hitos. 1999. [www.silo.net](http://www.silo.net)

<sup>74</sup> Сило. Hitos. 2004. [www.silo.net](http://www.silo.net)

<sup>75</sup> Сило. Hitos. 2007. [www.silo.net](http://www.silo.net)

<sup>76</sup> Стихи «Гимна Мнемозине» звучат как прекрасный поэтический перевод этого опыта «внутреннего очищения»: «В твоей власти разбудить впавшего в летаргический сон, соединив сердце с разумом, вызволяя ум из пустоты, отдаляя мрак от внутреннего взгляда и забвения. О, приди, благословенная сила, приди, истинная память, выводящая жизнь на прямую смысла» (Сило. Направляемые опыты жизни. М.: КИ «Весна», 2013. С. 45).

<sup>77</sup> Сило. Внутренние состояния // Послание Сило. М.: ЛКИ, 2008. С. 73–84.

ты всё-таки дождешься прихода нового дня, то пред твоим взором предстанет сияющее Солнце, которое впервые в жизни осветит самую реальность. И тогда ты увидишь, что во всём существующем присутствует План»<sup>78</sup>.

Как бы то ни было, в «Комментариях к Посланию Сило» есть слова, взятые эпиграфом к этой главе, которые в других терминах и контексте говорят нам о том же самом опыте просветления. Давайте теперь рассмотрим весь абзац:

*Когда я говорю, что «я вижу что-то», то сообщаю, что нахожусь в пассивном отношении к явлению, которое возбуждает зрительный нерв глаза. Однако, когда я говорю, что «я смотрю на что-то», то сообщаю, что я ориентирую глаза в определённом направлении. Почти в том же смысле я могу сказать «видеть внутри себя», когда я просто присутствую перед внутренними явлениями, например мечтаниями или сновидениями. Но совсем другое – намеренно смотреть внутри себя, направляя своё сознание на определённые явления. Таким образом, я могу вспомнить свои сны, прошлое или фантазии, активно смотреть на них, освещать, прояснять их кажущуюся абсурдность, стараясь придать им смысл. Внутренний взгляд – это активная направленность сознания. Она **стремится найти значение и смысл** в, казалось бы, запутанном и хаотичном внутреннем мире человека. Она предшествует даже самому внутреннему взгляду, так как пробуждает его активность. Если вы усвоите, что внутренний взгляд необходим для того, чтобы увидеть то, что подталкивает его, то поймёте, что в какой-то момент тот, кто смотрит, должен «увидеть» самого себя. Это «самое» не есть взгляд, и даже не есть сознание. Это «самое» является тем, что придаёт смысл и взгляду, и операциям сознания; оно находится за его пределами и предшествует ему. В широком смысле мы можем это «самое» назвать «Ум», но при этом не путать его с операциями сознания или с самим сознанием. Когда стараются захватить Ум, представить его как ещё одно явление сознания, он ускользает, потому что Ум не допускает никакого представления о себе, никакого понимания. В итоге внутренний взгляд должен **столкнуться со смыслом, который Ум придаёт всем явлениям**, в том числе и явлениям сознания и жизни самого человека. Столкновение с этим смыслом осветит и сознание, и жизнь»<sup>79</sup>.*

В свою очередь, в древнекитайском трактате «Дао дэ цзин» мы находим следующие стихи, где Лао-Цзы аллегорически, в соответствии со своим культурным ландшафтом, описывает и глубокий опыт слияния с Дао, и роль Дао в формировании и эволюции Вселенной:

*Дао, которое может быть выражено словами, не есть постоянное Дао.*

*Имя, которое может быть названо, не есть постоянное Имя.*

*Бытие-без-формы – это прародитель Неба и Земли.*

*Бытие-с-формой – это мать множества вещей.*

*Таким образом, созерцать чудо Дао можно всегда из бытия-без-формы.*

*Наряду с этим, проявление Дао всегда может быть воспринято из бытия-с-формой»<sup>80</sup>.*

*Дао порождает одно,*

<sup>78</sup> *Опыт общения с внутренней Силой, Осознание: «Интегративный поток полноценных воспоминаний всей жизни. Тело становится всё более наполненным энергией, энергия поднимается к голове. Я тронут, глубоко тронут эмоциями, а образы следуют один за другим, всё более яркие. Контакт с Силой, с вечностью, с Глубиной... Вдруг я всё понимаю обо всём! Оттуда мы приходим в эту вселенную ядерных, двойных и спиральных форм... Мы приходим в этот мир через сострадание. Мы здесь из сострадания. И там, в Этом, в том, что Есть, мы все в великом “Вселенском Супе”. Чувство внутреннего обновления, глубокого расслабления; нет страха, бегство остановилось, спешить некуда. Всё наполняется светом...» (Заметки из личного дневника, 2005).*

<sup>79</sup> Сило. Комментарии к Посланию. М., 2015. С. 3–4.

*одно порождает два,  
два порождает три,  
три порождает десять тысяч существ.  
Десять тысяч существ носят в себе инь и ян,  
чи жизненные энергии (ци)  
сталкиваются, чтобы стать гармоничным единством.<sup>81</sup>  
Дао рождает [вещи],  
Дэ вскармливает [их],  
материя придает [им] форму<sup>82</sup>.*

Эволюционная интенция, План, Самость, Ум, Дао... Разные имена, указывающие на Безымянное, Священное, Вечное...

---

<sup>80</sup> *Lao Zi. Dao De Jing / Translated and commented by Wang Keping. 2008. (Пер. с англ. на рус. яз. У. Новотного, ред. Г.В. Сергеева). См также: Дао Дэ Цзин: Трактат: Древний Китай. СПб: Аврора, 2005. С. 13.*

<sup>81</sup> *Preciado Idoeta I. Tao-Te-Ching: Los libros del Tao. 2006. (Пер. с исп. на рус. яз. У. Новотного, ред. Г.В. Сергеева).*

<sup>82</sup> *Ibid.*

## 7. Внутренний центр тяжести и дух в человеческом опыте

Реальная важность пребывания в состоянии пробуждения  
стала для меня очевидной.  
Реальная важность уничтожения внутренних противоречий  
убедила меня.  
Реальная важность научиться управлять Силой, чтобы  
достичь единства и преемственности, наполнила  
меня радостным смыслом.  
*Сило*

В одном из текстов, приложенных к его Посланию<sup>83</sup>, Сило утверждает: «Человек ещё не завершил свою эволюцию. Он – незавершённое и развивающееся существо, у которого есть возможность сформировать внутренний энергетический центр... Это произойдёт в зависимости от того, какой образ жизни он ведёт. В зависимости от того, насколько последовательны совершаемые действия будет формироваться система центростремительных сил, которую мы называем “духом”. В зависимости от того, противоречивы ли поступки, система будет центробежной, и, следовательно, дух не будет рождён или будет иметь элементарную конформацию без развития. Один человек может родиться, прожить свою жизнь, умереть и раствориться навсегда, а другой может родиться, прожить свою жизнь, покинуть тело и продолжать беспрестанно развиваться. Человек в своей доброте, в устранении внутренних противоречий, в своих сознательных поступках и в своей искренней потребности в эволюции рождает свой дух. Для эволюции необходимы любовь и сострадание. Благодаря им возможны и само **своё внутреннее единство** и **сплоченность** между существами, которые позволяют передавать дух друг другу. Весь человеческий род эволюционирует в сторону любви и сострадания. Те, кто работает в любви и сострадании для себя, делает это и для других существ».

Всё существующее – это центр и излучение, находящееся в постоянной динамике трансформации<sup>84</sup>. Так же, как в звезде с её раскалённым ядром или в галактике со сверхмассивной чёрной дырой в центре, для формирования человеческого духа, способного эволюционировать на новые стадии существования уже без материального протеза, необходим внутренний центр тяжести, дающий единство, и растущее действие по отношению к другим, движимое любовью и состраданием.

Это становится возможным благодаря накоплению **действий внутреннего единства**, порождающих центростремительную силу, которая создаёт и укрепляет этот новый центр энергии, и в то же время укрепляющих сострадательное душевное направление по отношению к другим. По словам Сило: «Вследствие твоих собственных поступков внутри тебя накапливаются либо противоречия, либо

<sup>83</sup> См.: *Сило*. Послание Сило внушает глубокую религиозность. (Неизданное).

<sup>84</sup> *Записи из собственного опыта, Осознание*: «Центр и излучение – это форма, которая постоянно повторяется в нашей вселенной: большой взрыв, звёзды, семена, клетки, живые существа... Семя, клетка, живое существо – это независимый энергетический центр и программа действия в физическом мире, с определённой временностью и цикличностью, внутри благоприятной среды для развития. Каждое живое существо проявляется как центр тяжести и излучение; центростремительная сила придаёт ему единство в самом себе и, одновременно, действие по отношению к миру, изменяет его в процессе возрастающей адаптации» (Заметки из личного дневника, 2006).

единство. Если ты будешь повторять действия, направленные на внутреннее единство, уже ничто не сможет тебя остановить»<sup>85</sup>.

Смерть и разрушение физического «протеза» станет лишь моментом перехода к новой стадии существования в другом ментальном пространстве-времени<sup>86</sup>.

---

<sup>85</sup> *Сило*. Послание Сило. М.: ЛКИ, 2008. С. 43–48. (XIII. Принципы).

<sup>86</sup> *Записи из собственного опыта, Бестелесность*: «Внезапно я больше не чувствую тела, я становлюсь просто энергией, сферой энергии. Возникает реакция страха (а что, если я не вернусь?), но в этот момент появляется сопричастный замысел (сформулированный на предыдущем опыте) успокоиться, отпустить. Тогда это “нематериальное плавание” продолжается ещё несколько мгновений... Вскоре снова появляются ощущения рук, ног... Я вернулся сюда. Я интуитивно ощущаю возможность выживания чего-то автономного, за пределами телесного исчезновения. Радость, Смысл» (Заметки из личного дневника, 2006).

## 8. Сила, внутренний наставник, священный миф

Чем громче к ним взывали, тем скорее приходили  
эти «наставники» из самых отдалённых мест  
и приносили с собой добро.  
Поэтому я понял, что самые глубинные наставники  
являются и самыми сильными.  
Однако только очень большая потребность  
может вывести их из тысячелетней летаргии.  
Образец подобного типа «обладает» тремя существенными  
признаками: силой, мудростью и добротой.  
*Сило*

Сила<sup>87</sup>, глубинные наставники<sup>88</sup> и образцы<sup>89</sup>, священный миф – это значения Ума, переведённые сознанием в нашу внутреннюю репрезентативную систему в виде визуальных, слуховых, обонятельных или сенестетических образов. Именно так мы их регистрируем, когда эти образы разворачиваются автономно, «живут своей собственной жизнью», независимо от нашего намерения. Различие между этими сигналами из Глубины и образами, создаваемыми самим сознанием, дополнительно подчёркивается эмоциональным потрясением, которое они вызывают у нас при представлении, что является явным показателем того, что это глубокие значения, переведённые в наше обычное восприятие.

В моей духовной работе священный миф представлен «Посланием Сило», которое позволяет мне интегрировать, понять и превратить в ориентиры для внутреннего пути трогательные и вдохновляющие переживания, возникающие во время медитативных практик; при написании монографий на эти значимые темы; на церемониях; в моменты душевной боли и глубокой внутренней просьбы; или во сне.

Давайте рассмотрим некоторые примеры из моего собственного опыта.

### 1. Во время медитативных практик.

*Записи из собственного опыта, Осознание:* «Медитация “Видеть постоянную форму в действии”. Я вижу, как постоянная форма акт-объект, сознание-мир всегда проявляется в феноменах собственной субъективности (воспоминания, восприятие, воображение); но я также вижу, как она действует в субъективности других людей, в интерсубъективности, составляющей социальное целое, и в каждом объективном феномене, который может быть зарегистрирован кем-либо, будь то человеческие действия или природные явления. Таким образом, я вижу постоянную форму, действующую в том, что “есть для меня”; в том, что “есть для другого”; в том, что “есть для нас”; в том, что “есть для всех”. Становится очевидным, что это движение-форма не является продуктом субъективности индивида, но постоянная и автономна; я вижу универсальность, постоянство и направленность движения-формы... “Всё находится в эволюции”. Данная постоянная форма проявляется в каждом явлении как неразрывный экзистенциальный поток, который действует по своему собственному импульсу, по своей собственной необходимости. И этот поток

<sup>87</sup> См.: *Сило*. Послание Сило. М.: ЛКИ, 2008. С. 55–60 (XV. Состояние внутреннего покоя и чувство Силы).

<sup>88</sup> См.: *Сило*. Гуманизировать жизнь на Земле. М: КИ «Весна», 2013. С. 79–80. (XVII. Внутренний наставник).

<sup>89</sup> См.: Там же. С. 78 (XVI. Образцы жизни).

невозможно остановить... Потрясённый, я понимаю: “Жизнь стремится к росту, а не к компенсации небытия”». (Заметки из личного дневника, 2006).

## 2. При написании монографий.

*Опыт вдохновлённого состояния сознания во время написания монографии про монгольский шаманизм и тибетский буддизм:* «После нескольких выездов в Сибирь и Монголию и потрясающего опыта участия в посвящении нового шамана я чувствую, что “всё готово!”, что у меня накопился весь необходимый мне материал: тексты, фото и видеозаписи, собственный опыт и свидетельства других. Всю обратную дорогу я внутренне повторял себе вопрос: “А теперь что мне делать?..” Когда я наконец вернулся домой, то этот вопрос присутствовал ещё несколько дней, и вдруг я почувствовал, что пора начинать. Я собираю весь материал и начинаю читать, просматривать, выбирать и писать; погружение в работу увеличивается, также увеличивается количество отношений и инсайтов во сне, полусне и бодрствовании. Всё становится яснее и последовательнее. Чувствую, как будто продвигаюсь вверх от понимания к пониманию... Пока вдруг эта внутренняя уверенность снова не вспыхивает: “Всё готово!” На этот раз речь идёт о письме. Я всё оставляю на рабочем столе и ухожу отдыхать. Через два дня я снова читаю полный текст. Я в шоке... Испытываю странное чувство: “А это кто написал?” Мне кажется, что теперь я снова стал обычным дураком с обычным плоским сознанием и читаю написанное “со стороны” как ещё один читатель. Тогда я понимаю, почему Учитель, предлагая работать над этим исследованием, добавил: “Там ты столкнёшься со странными, иррациональными и очень вдохновляющими явлениями, что нам интересно не только изучать, но и войти в этот канал!” Я глубоко признателен наставнику за вдохновение» (Заметки из личного дневника, 2010).

## 3. На церемониях.

*Записи из собственного опыта, Восторг:* «Я участвую в церемонии Возложения, которую проводит Карен Р. в Парке Каркаранья, с участием большого числа дорогих друзей из разных мест. Общая эмоциональная атмосфера высокая, гармоничная и радостная; я чувствую энергетический подъём в своём теле, на своей коже, а также чувствую, как растёт заряд энергии в зале, как будто циркулирующая Сила мягко и нежно связывает нас всех изнутри. В какое-то мгновение я теряю представление о том, где нахожусь. Когда я “прихожу в себя”, церемония заканчивается. Тогда я выхожу из зала, направляясь к Монолиту, как будто идущий по облакам, и со странным чувством, что я возвращаюсь издалека... С другом, идущим рядом, мы задаёмся вопросом: “Где же мы?..” Мы смеёмся и постепенно “приземляемся” в мир плотной обыкновённой жизни. Я от всего сердца благодарю наставника за вдохновляющий опыт» (Заметки из личного дневника, 2011).

## 4. В моменты душевной боли и глубокой внутренней просьбы.

*Записи из собственного опыта, Просьба:* «Я нахожусь в комнате в одном из зданий парка Каркаранья; утро, я всё ещё лежу, постепенно просыпаясь. В полусонном оцепенении, когда мои глаза всё ещё закрыты, возвращаются воспоминания и эмоции страдальческой ситуации, в которой я оказываюсь запутанным из-за конфликта в личных отношениях, который я не могу до конца

разрешить. Я чувствую явную усталость и глубокую потребность выйти из этого тупика. Я внутренне прошу об этом с силой... Внезапно я чувствую, что сижу на кровати, но не физически, а энергетически, так как тело всё ещё лежит. И богиня Тара, сидящая напротив меня, крепко обнимает меня руками и ногами, я тактильно это чувствую. В следующее мгновение она пяткой правой ноги наносит мне точный удар по крестцу... вызывая прилив восходящей энергии, которая полностью “очищает” меня изнутри, от основания туловища до головы. От потрясения теперь я открываю глаза и физически сажусь в постели. Я полностью наэлектризован, бодр и спокоен. Я благодарю Тару от всего сердца» (Заметки из личного дневника, 2014).

#### 5. Во сне.

*Сон 1:* «Посреди ночи раздаётся громкий голос наставника, говорящего: “Мы пока работали на глубине 2 см. Теперь мы начнём работать на 22. До сих пор это было похоже на подготовку, теперь всё будет по-настоящему!” Я чувствую, что это мне очень по душе. Эта вторая возможность, подаренная мне жизнью после недавнего опыта близости к смерти, заключается в том, чтобы действовать решительно, последовательно и по внутренней правде в построении духа и материализации жизненного замысла. Всё это в сопровождении моего внутреннего наставника. Я искренно благодарю его!» (Заметки из личного дневника, 2016).

*Сон 2:* «Мы у друга дома, присутствует Учитель и постепенно приходят дорогие друзья из разных мест. Учитель рассказывает очень важные новости... Мы счастливы и взволнованы. Атмосфера радости и всеобщая энергия растут. Как на мощной церемонии с опытом Силы, я чувствую это единение со всеми, со всём... В следующий момент мы сидим за длинным столом, а Учитель, мой внутренний гид, сидит напротив меня. Внезапно я чувствую озарение и говорю ему: “Конечно, когда мы войдём в глаза и посмотрим через них, взгляд станет ограниченным, он сфокусируется на чём-то одном, а остальное потеряется...” “Точно!”, – отвечает он, улыбаясь. Я понимаю, что высокая и вдохновляющая атмосфера позволяет получить тотальный опыт, способствует росту силы и активации контрольной точки за глазами. Таким образом я могу “видеть с пониманием, за пределами Земли и за пределами человеческих глаз”, я могу “видеть”, распознавать “в 360/3D”. Я глубоко признателен Наставнику!» (Заметки из личного дневника, 2023).

Во всех этих случаях я испытываю состояние вдохновения, действующее как мост между двумя мирами: пространство-временем обыденного сознания и миром Глубокого, Невыразимого. Это ясно видно по тому, как обычные способности сознания (абстрактные, образные, интуитивные и т. д.) оказываются сильно расширенными благодаря этой связи с глубинными уровнями через Силу, внутреннего наставника, внутренние образцы и ментальную, мифическую основу Послания Сило.

## 9. Новый зарождающийся универсальный миф

Сегодняшний герой летит к звёздам...

*Сило*

Именно нам, поколениям, живущим в первые десятилетия XXI века, выпало стать участниками драматического и беспрецедентного эволюционного перехода человечества. Политические и экономические системы, институты, убеждения и ценности старого мира рушатся; и те могущественные силы, которые всё ещё пытаются удержать их, чтобы сохранить свою власть и привилегии, в основном это транснациональные корпорации военно-промышленного комплекса, индустрия ископаемого топлива, международные банки, крупнейшие IT-компании и подчинённые им правительства, – все они втягивают сообщества людей практически по всей планете в войны, геноциды, климатические катастрофы и всевозможные виды неравенства и несправедливости.

Но по мере того, как разворачивается эта драма, зарождается новая чувствительность; возникает новый пейзаж **путешественников в глубины космоса и Ума**. Странники, которые, как это ни парадоксально, продвигаясь в своих путешествиях к истокам Вселенной и жизни, в своих поисках других миров, других форм жизни и других разумных существ, начинают открывать сознание, внутренний взгляд и интенциональность, которые ими движут, в себе и в других; чувствовать эволюционную интенциональность, которая движет всё. Они начинают находить в себе необходимые ориентиры для своего пути и вдохновение, которое просвещает их, в то время как они пробуют новые формы общения, сосуществования и социального строительства, более справедливые, горизонтальные, эмпатические, ненасильственные; предполагая, что их собственная эволюция, как и эволюция всей жизни на Земле, как никогда зависит от их сознательных решений, их последовательных действий и их способности к любви и состраданию.

Очевидно, что по мере того, как наш взгляд углубляется и обретает самосознание, мы продвигаемся к активации более глубоких слоёв нашего внутреннего пространства, к полному раскрытию интенциональности и прямому контакту со смыслом, который Ум вкладывает во все явления, даже в наше собственное сознание и нашу собственную жизнь. На этом пути мы начинаем чувствовать, что не одиноки и не прикованы к этому времени и пространству. В нас начинает укрепляться вера в наше высшее стремление – духовное бессмертие, и понимание, что оно теперь возможно не только для отдельных индивидуумов со «сверхчеловеческими» качествами или для тех, кто горячо предан мистико-духовному пути, как это уже было в истории; но и для всех, кто стремится к этому с внутренней истиной и внутренним единством.

Новая духовность, способная вдохновить человека на новый эволюционный скачок, начинает мягко и незаметно проявляться на разных широтах. Растёт некая внутренняя религиозность, открывающая путь к новому универсальному священному мифу. Миф, рассказывающий о взглядах и пейзажах; об ориентирах внутреннего пути и внутренней этике; об опыте и возможности управлять Силой, исходящей из Глубины; о Светящемся центре; о внутреннем восхождении от

понимания к пониманию и о Платоне, живущем во всём сущем; о Городе, скрытом между горными хребтами, где хранится то, что было сделано и что ещё предстоит сделать; о возможности зарождения бессмертного Духа, о трансцендентном Пути к бесконечным мирам.

Следующая цитата, я думаю, является центральным ядром данного мифа:

*«Когда речь шла о городах, где жили боги, и куда хотели попасть многочисленные герои разных народов; когда говорилось о рае, в котором на лоне своеобразно преломленной природы жили бок о бок люди и боги; когда рассказывалось о потопах и прочих катаклизмах – во всём этом содержалась глубокая внутренняя правда.*

*Затем спасители пришли со своими посланиями и предстали перед нами в двух ипостасях, чтобы восстановить потерянное ностальгическое единство. И тогда тоже была сказана великая внутренняя правда.*

*Однако, когда всё сказанное было выведено за пределы внутреннего мира человека, тогда-то и произошла ошибка или обман.*

*И, наоборот, внешний мир, спутанный с внутренним взглядом, заставляет последний открывать новые пути.*

*Так, сегодняшний герой летит к звёздам, пересекая не изведанные ранее пространства. Он летит за пределы своего мира, не осознавая при этом, что направляется к внутреннему и лучезарному центру»<sup>90</sup>.*

---

<sup>90</sup> Сило. Послание Сило. М.: ЛКИ, 2008. С. 85–88 (XX. Внутренняя реальность).

## Эпилог

Достигнув этого момента, прекрасная молитва, некогда написанная Учителем, резонирует, потрясает с возрастающей силой, истиной и сакральностью:

*«Ты, кто есть Свет Гнозиса,  
научи меня видеть Твоё присутствие в Едином и Всеобщем.  
Научи меня видеть с пониманием  
за пределами Земли  
и за пределами человеческих глаз.*

*Ты, который постоян,  
покажи себя через мои воспоминания,  
мои страсти, мою силу,  
которая не принадлежит мне.*

*Ты, кто есть Единый и Всеобъемлющий,  
всегда неподвижный и деятельный,  
покажи мне тайну  
того, чего нет в тебе.  
Чтобы понять через Гнозис,  
что он выше света,  
а также тёмного  
в вечном единстве»<sup>91</sup>.*

Спасибо, Сило!

---

<sup>91</sup> Сило. Гностическая молитва (Неизданное).

*Бертольд Брехт*  
**Жизнь Галилея<sup>92</sup>**

**VIII. Разговор**

*Запретил ту науку святейший престол,  
Но монах молодой к Галилею пришёл,  
Из нищей деревни, крестьянский сын,  
Хотел он науку познать до глубин,  
В науку хотел, в науку хотел.*

Дворец флорентийского посла в Риме. Галилей беседует с маленьким монахом, тем самым, который после заседания «Коллегиума» шепотом сообщил ему мнение папского астронома.

*Галилей.* Говорите, говорите! Одежда, которую вы носите, даёт вам право говорить всё что хотите.

*Маленький монах.* Я изучал математику, господин Галилей.

*Галилей.* Это имело бы смысл, если бы побудило вас признать, что время от времени дважды два бывает равно четырём.

*Маленький монах.* Господин Галилей, уже три ночи я не могу заснуть. Я не знал, как примирить этот декрет, который я прочёл, со спутниками Юпитера, которые я наблюдал. Но сегодня я решил отслужить утреннюю мессу и пойти к вам.

*Галилей.* Чтобы сообщить мне, что спутников Юпитера не существует.

*Маленький монах.* Нет. Мне удалось постичь мудрость декрета. Он открыл мне опасности, которые таятся для человечества в слишком безудержном исследовании, и я решил отказаться от занятий астрономией. И, кроме того, я считаю очень важным изложить вам те соображения, которые могут побудить и астронома отказаться от дальнейшей разработки известного учения.

*Галилей.* Смею сказать, что мне эти соображения известны.

*Маленький монах.* Я понимаю горечь ваших слов. Вы думаете о тех чрезвычайных средствах поддержания власти, которыми располагает церковь.

*Галилей.* Скажите прямо – орудия пытки.

*Маленький монах.* Но я хочу говорить о другом. Позвольте мне рассказать о себе. Я из крестьянской семьи, вырос в Кампанье. Мои родные – простые люди. Они знают всё о масличном дереве, но, кроме этого, почти ничего не знают. Наблюдая фазы Венеры, я думал о своих родителях. Вместе с моей сестрой они сидят у очага, едят

<sup>92</sup> *Брехт Б.* Жизнь Галилея / В сотрудничестве с М. Штеффин; пер. Л. Копелева // Брехт Б. Театр. Пьесы. Статьи. Высказывания: В пяти томах. М.: Искусство, 1963. Т. 2. С. 367–372.

створоженное молоко. Над ними перекладыны потолка, почерневшие от дыма нескольких столетий, в их старых натруженных руках маленькие ложки. Им живётся плохо, но даже в несчастьях для них скрыт определённый порядок. Это порядок неизменных круговоротов во всём: и в том, когда подметают пол в доме, и в смене времён года в масличных садах, и в уплате налогов. Все беды, которые обрушиваются на них, тоже как-то закономерны. Спина моего отца всё больше сгибается, но не сразу, а постепенно, с каждой новой весной, после новой работы в поле. И так же чередовались роды, которые сделали мою мать почти бесполом существом, – они следовали с определёнными промежутками. Все свои силы – силы, необходимые для того, чтобы, обливаясь потом, таскать корзины по каменистым тропам, рожать детей и даже просто есть, они черпали из ощущения постоянства и необходимости. Из того ощущения, которое возбуждали в них уже сама земля, и деревья, ежегодно зеленеющие вновь, и маленькая церковка, и воскресные чтения Библии. Их уверили в том, что на них обращен взор божества – пытливый и заботливый взор, – что весь мир вокруг создан как театр для того, чтобы они – действующие лица – могли достойно сыграть свои большие и малые роли. Что сказали бы они, если б узнали от меня, что живут на крохотном каменном комочке, который непрерывно вращается в пустом пространстве и движется вокруг другой звезды, и что сам по себе этот комочек лишь одна из многих звёзд, и к тому же довольно незначительная. К чему после этого терпение, покорность в нужде? На что пригодно священное писание, которое всё объяснило и обосновало необходимость пота, терпения, голода, покорности, а теперь вдруг оказалось полным ошибкой? И вот я вижу, как в их взглядах мелькает испуг, они опускают ложки на плиту очага; я вижу, что они чувствуют себя преданными, обманутыми. Значит, ничей взор не обращен на нас, говорят они. Значит, мы сами должны заботиться о себе, мы, невежественные, старые, истощённые. Значит, никто не придумал для нас иной роли, кроме этой – земной, жалкой, на этой вот ничтожной звёздочке, к тому же совершенно несамостоятельной, вокруг которой ничто не вращается? Нет никакого смысла в нашей нужде; голодать – это значит просто не есть, – это не испытание сил; трудиться – это значит просто гнуть спину и таскать тяжести, в этом нет подвига. Понимаете ли вы теперь, почему я в декрете святой конгрегации обнаружил благородное материнское сострадание, великую душевную доброту?

*Галилей.* Душевную доброту! Вероятно, вы рассуждаете так: ничего нет, вино выпито, их губы пересохли, пусть же они целуют сутану! А почему нет ничего? Почему порядок в нашей стране – это порядок пустых закровов? Почему необходимость у нас – это необходимость работать до изнеможения? Среди цветущих виноградников, у полей колосющейся пшеницы! Ваши крестьяне в Кампанье оплачивают войны, которые ведёт наместник милосердного Христа в Испании и в Германии. Зачем он помещает Землю в центре мироздания? Да затем, чтобы престол святого Петра мог стоять в центре Земли! В этом-то и всё дело! Вы правы, речь идёт не о планетах, а о крестьянах Кампаньи. И не говорите мне о красоте явлений, позлащённых древностью. Знаете ли вы, как создаётся жемчуг в раковине *Margaritifera*? Эта устрица смертельно заболевает, когда в неё проникает какое-нибудь чужеродное тело, например песчинка. Она замыкает эту песчинку в шарик из слизи. Она сама едва не погибает при этом. К чёрту жемчуг, я предпочитаю здоровых устриц. Добродетели вовсе не сопряжены с нищетой, мой милый. Если бы

ваши родные были состоятельны и счастливы, они могли бы развить в себе добродетели, возникающие в благосостоянии и от счастья. А теперь эти добродетели истощённых бедняков вырастают на истощённых нивах, и я отвергаю их. Сударь, мои новые водяные насосы могут творить больше чудес, чем вся ваша сверхчеловеческая болтовня. «Плодитесь и размножайтесь», ибо ваши поля бесплодны и войны сокращают вашу численность. Неужели я должен лгать вашим родным?

*Маленький монах (очень взволнован).* Наивысшие соображения должны побудить нас молчать, ведь речь идёт о душевном покое несчастных!

*Галилей.* Показать вам часы работы Бенвенуто Челлини, которые сегодня утром привёз сюда кучер кардинала Беллармина? Дорогой мой, в награду за то, что я не потревожу душевного покоя, скажем, ваших близких, власти дарят мне то самое вино, которое изготавливают ваши родные в поте лица своего, созданного, как известно, по образу и подобию божьему. Если бы я согласился молчать, то поступил бы так, уж конечно, не из высших, а из очень низменных побуждений, чтобы жить в довольстве, не зная преследований и прочего.

Маленький монах. Господин Галилей, я священник.

*Галилей.* Но и физик тоже. И вы видели, что у Венеры есть фазы. Погляди-ка туда! (*Показывая в окно*). Видишь там миленького Приапа над ручьём у лаврового дерева? Бог садов, птиц и воров, двухтысячелетний похабный крестьянский идол! Он меньше лгал. Впрочем, ладно, оставим это, я тоже сын церкви. Но знаете ли вы восьмую сатиру Горация? В эти дни я опять перечитываю его; он иногда помогает сохранить душевное равновесие. (*Берет небольшую книжку*). Вот что у него говорит именно Приап, маленькая статуя в Эсквилинских садах. Начинается так:

«Я был стволом смоковницы бесплодной,  
Когда однажды плотник, размышляя,  
Что вытесать: скамью или Приапа,  
Решил сомненье, вырезавши бога...»

Как вы полагаете, позволил бы Гораций запретить упоминание о скамье и заменить её в стихах словом «стол»? Сударь, моё чувство прекрасного не допускает, чтобы фазы Венеры отсутствовали в моей картине мироздания. Мы не можем изобретать механизмы для выкачивания воды из рек, если нельзя изучать величайший механизм, который у нас перед глазами, – механизм звёздного неба. Сумма углов треугольника не может быть изменена согласно потребностям церковных властей. Пути летящих тел я не могу вычислять так, чтобы эти расчёты заодно объясняли и полёты ведьм верхом на метле.

*Маленький монах.* А не думаете ли вы, что истина – если это истина – выйдет наружу и без нас?

*Галилей.* Нет, нет и нет! Наружу выходит ровно столько истины, сколько мы выводим. Победа разума может быть только победой разумных. Вот вы уже описываете крестьян из Кампаньи так, словно они мох на своих лачугах! Кто станет

предполагать, что сумма углов треугольника может противоречить потребностям этих крестьян? Но если они не придут в движение и не научатся думать, то им не помогут и самые лучшие оросительные устройства. К чертям! Я насмотрелся на божественное терпение ваших родных, но где ж их божественный гнев?

*Маленький монах.* Они устали!

*Галилей (бросает ему связку рукописей).* Ты физик, сын мой? Здесь рассмотрены причины приливов и отливов, движущих океан. Но ты не должен читать этого. Слышишь? Ах, ты уже читаешь. Значит, ты физик?

*Маленький монах погружается в бумаги.*

Яблоко с древа познания! Он уже вгрызается в него. Он проклят навеки и всё же должен сглотать его, злосчастный обжора! Иногда я думаю, что согласился бы, чтобы меня заперли в подземной тюрьме, на десять сажен под землёй, куда не проникал бы и луч света, если бы только взамен я мог узнать, что же такое свет. И самое страшное: всё, что я знаю, я должен поведать другим. Как влюбленный, как пьяный, как предатель. Это, конечно, порок, и он грозит бедой. Как долго ещё я смогу кричать обо всём, что знаю, только в печную трубу, – вот в чём вопрос.

*Маленький монах (указывает на страницу).* Не могу понять этого места.

*Галилей.* Я объясню тебе, я объясню тебе.

## Приложение II

### Полёт души

(рассказ)

Полутёмную комнату пронизывает луч голубого лазера. Нежный свет медленно расширяется во все стороны и вскоре полностью заполняет пространство.

Внезапно вторгается звук скрипки и распространяется по всем уголкам пространства представления. В центре появляется юноша атлетического телосложения. Мелодия балета Чайковского охватывает всё, и сердце Димы.

Вспышка яркого света. Танцор в чёрном костюме в напряженном ожидании открывает глаза и мгновенно на сцене появляется девушка в белом. В ритме музыки она приближается к своему спутнику.

Чёткий взгляд вверх, и Дима увеличивает громкость трёхмерного звука. Момент полного погружения во вселенскую мелодию, это время показать всю свою мощь новому поколению нанонаушников.

Две голографии – молодых Нуреева и Плисецкой – встречаются в самом центре и, переплетаясь друг с другом, начинают вращаться, с каждой секундой всё быстрее... До тех пор, пока они не слились в единое целое...

«Двое превращаются в одно...», – задумался Дима.

«Два начала в одно. Всё в Одно!» – всем своим существом понял он.

Вдруг сцена трансформируется, появляется длинный туннель и в конце – яркий свет. Дима чувствует, будто он летит с огромной скоростью, приближаясь к светящемуся центру... или наоборот, свет приближается к нему... не понятно, но и не важно. В одно мгновение его сознание озаряет свет.

Тишина.

Озарение, вдохновение... Всё вдруг становится ясным. И ответ на вчерашний вопрос по «криволинейным интегралам», и загадочные слова его брата о смысле жизни, и даже само строение Вселенной вдруг стали понятными!

Ещё одно мгновение, и Дима ощущает присутствие родителей, совсем рядом, хотя физически в это время они должны приближаться к галактике NGC 3621.

Всплеск радости не заставляет себя ждать.

Дима молча благодарит в сердце за свет, за счастье, за познание. Лёгкими движениями правой руки он останавливает голоплеер и включает комнатный свет.

Сознание в полном пробуждении. Новый вопрос возникает у него в голове: как и когда всё это началось? Как и когда человек Земли открыл дверь, приводящую его к глубинному вдохновению, к новым, беспредельным возможностям ума?

Левой рукой включает биокомпьютер. Экран, висящий в воздухе, напоминает ему место и время земного проживания: Санкт-Петербург, 12 апреля 2061 г. В уголке экрана новость дня: «Сегодня день космонавтики. Отмечается столетие первого полёта в космос Ю. Гагарина». Почему-то Дима чувствует, что это событие имеет некое отношение к его новым вопросам. Всё-таки он хочет досконально понять, познать весь путь, пройденный человеком за это время... Надо, наверное, отправиться обратно в прошлое и разъяснить ключевые моменты процесса.

Дима надевает нейронаушники, подключенные к беспроводной системе биокомпьютера. Несколько секунд, и он уже в другом пространстве, похожем на

кабину летающего аппарата седьмого поколения. Перед глазами висит небольшой плоский экран, где нужно что-нибудь дописать...

«Но что именно писать? Как сформулировать вопрос? – думает Дима. – Ладно, попробуем!» – решает.

*Направление движения:* прошлое.

*Интервал:* 100 лет.

*Область:* наука.

*Регион событий:* фундаментальные открытия.

*Вопрос:* как и когда открылись новые горизонты в постижении глубин человеческого ума?

«Вперёд!» – говорит себе Дима.

Через пару секунд биокомпьютер останавливается в «2011г. – Россия – проект “Марс 500”».

«Россияне “приземляются” на Марс... – замечает Дима. – Ах, нет! Они на тренировочном модуле это делают».

Пока изображения, карты и цифры появляются и исчезают в трёхмерном пространстве, голос диктора рассказывает:

«Опыт длительного проживания в закрытом пространстве, напоминающем сурдокамеру, позволил выявить феномен, до сих пор неизвестный науке.

Российские космонавты, вместе с коллегами из других стран, собрались на модуле, построенном недалеко от научного центра в Подмосковье, где были созданы условия, близкие к условиям реального полёта на Марс. Продолжительность испытания – 520 дней.

Всё шло по плану до тех пор, пока космонавты ни начали переживать необычные ментальные состояния, изумительные ощущения вдохновения, которые привели врачей и учёных, работающих в команде, к открытию новой категории исследований – способности человека погружаться в другие времена и пространства. Была создана папка документов под названием “Вход в Глубину сознания”. Возвращение испытуемых в обычные пространственно-временные координаты сопровождалось небывалыми состояниями расширения сознания.

Испытания и исследования данного феномена продолжались и после завершения проекта “Марс 500”. В монографии, опубликованной РАН в специализированных журналах, написано: “Выход в глубину сознания и наступление последовательных состояний озарения верифицируются у испытуемых при условии уменьшения сенсорной стимуляции и осуществлении ментальных упражнений в виде ‘виртуального путешествия’ в определённую точку Вселенной, схожую со светящимся центром. В данном ‘пространстве представления’ образ длинного туннеля с ярким светом в конце является общим для всех испытуемых за один миг до перехода в другое ментальное измерение и потере пространственно-временных ориентиров. Возвращение в обычное состояние бодрствования неизменно происходит спустя некоторое время, обычно через 1-5 земные минуты, и сопровождается небывалыми ощущениями покоя, радости и понимания всего”».

«Понятно, – подумал Дима, – внешнее и внутреннее, это одно целое, одно пространство представления; вот как они поняли, что ментальный выход в Космос в то же время и есть вход в глубину сознания».

«Ясно, пойдём дальше!» – сказал себе он и лёгким движением руки восстановил поиск в биокомпьютере.

После нескольких неудачных попыток Дима оказался во временной точке,

предсказанной его интуицией в самом начале поиска: 12 апреля 1961 г. – Россия, СССР – первый выход в Космос человеческого существа – полёт Юрия Гагарина на борту «Востока-1».

Гагарин на космодроме Байконур в космическом скафандре обращается с речью ко всему миру:

*«Дорогие друзья, близкие и незнакомые, соотечественники, люди всех стран и континентов! Через несколько минут могучий космический корабль унесёт меня в далёкие просторы Вселенной. Что можно сказать вам в эти последние минуты перед стартом?»*

*«Вся моя жизнь кажется мне сейчас одним прекрасным мгновением. Всё, что прожито, что сделано прежде, было прожито и сделано ради этой минуты. Вряд ли стоит много говорить о тех чувствах, которые я испытал, когда мне предложили совершить первый в истории полёт. Это большое счастье – быть первым в космосе, вступить один на один в небывалый поединок с природой».*

Выстроена стартовая команда, которая подготовила ракету и корабль к полету. Юрий Гагарин выходит с Германом Титовым из автобуса, они расцеловываются на прощание. Юрий прощается и с другими товарищами – космонавтами, которые его провожают. Гагарин докладывает председателю государственной комиссии о том, что к полёту готов. Все волнуются, ведь это первый полёт в неизведанное...

Борт космического корабля. Связь по радио с центром управления полётами.

*Космонавт Гагарин:* Даю отсчёт: 1... 2... 3... 4... 5... 6... 7... 8... 9... 10. Как поняли? Приём.

*Главный конструктор Королёв:* «Кедр», «Кедр», я «Заря-1». Вас понял отлично. Продолжайте работать.

.....

*Королёв:* «Кедр», я «Заря-1». Во время запуска можете мне не отвечать. Ответьте, как у вас появится возможность, потому что я вам буду транслировать все подробности.

*Гагарин:* «Заря-1», я «Кедр». Вас понял.

*Королёв:* Ключ на старт.

*Гагарин:* Понял.

*Королёв:* У нас всё нормально, дренажные клапана закрылись.

*Гагарин:* У меня всё нормально. Самочувствие хорошее. Настроение бодрое. К старту готов. Приём.

Слышно дыхание Гагарина.

*Королёв:* «Кедр», я «Заря-1». Отошла кабель-мачта. Всё нормально.

*Гагарин:* Понял вас, почувствовал. Приём. Слышу работы клапанов.

*Королёв:* Понял вас. Хорошо.

Пауза около 20 секунд.

*Королёв:* Дётся зажигание, «Кедр», я «Заря-1».

*Гагарин:* Понял вас, даётся зажигание.

*Королёв:* Предварительная ступень.

*Гагарин:* Понял.

*Королёв:* Промежуточная.

*Гагарин:* Понял.

*Королёв:* Полный подъём.

*Гагарин:* Поехали!

.....

*Королёв:* «Кедр», я «Заря». Как самочувствие? Я «Заря». Приём.

*Гагарин:* «Заря», я «Кедр». Самочувствие отличное. Продолжаю полёт. Несколько увеличивается перегрузка. Вибрации. Всё переношу нормально. Самочувствие отличное. Настроение бодрое. В иллюминатор «Взор» наблюдаю Землю. Различаю складки местности, лес. Самочувствие отличное. Как у вас дела? Приём.

*Королёв:* «Кедр», «Кедр», я «Заря». Молодец, отлично всё идёт, хорошо! Я «Заря», приём.

*Гагарин:* «Заря», я «Кедр». Наблюдаю облака над землёй, мелкие, кучевые. И тени от них. Красиво, красота. Как слышите? Приём.

*Королёв:* «Кедр», я «Заря», «Кедр», я «Заря». Слышим вас отлично. Продолжайте полёт.

.....

*Гагарин:* «Весна», я «Кедр». Произошло разделение с носителем в 9 часов 18 минут 7 секунд, согласно заданию. Самочувствие хорошее, включился спуск-1. Магнитный индекс БКРФ движется к второму положению. Все пуски БКРФ горят. Самочувствие хорошее, настроение бодрое.

Параметры кабины: давление единица, влажность 65, температура 20, давление в отсеке единица. В ручной системе – 155, в первой автоматической – 155, вторая автоматическая – 157. Чувство невесомости переносится хорошо, приятно. Продолжаю полёт на орбите. Как поняли? Приём.

.....

*Гагарин:* «Весна», «Весна», я «Кедр», как слышите меня, приём. «Весна», я «Кедр». Вас не слышу. Как меня слышите, приём.

Шум. Пауза 5 секунд.

*Гагарин:* Чувство невесомости интересно. Всё плавает. (*Радостно*) Плавает всё! Красота. Интересно...

.....

*Гагарин:* Внимание, вижу горизонт Земли. Такой красивый ореол. Сначала радуга от самой поверхности Земли, и вниз такая радуга переходит. Очень красиво, скрылась за правым иллюминатором. Через «Взор» – как проходят звёзды. Потрясающе. Продолжается полёт в тени Земли. В правом иллюминаторе видна звезда, она движется слева направо. Исчезает звёздочка, уходит, уходит...

После 108-минутного полёта Юрий Гагарин делится своими впечатлениями:

*«Пожалуй, первая неожиданность, с которой я встретился – а я летал до этого на самолётах, на больших высотах, – так это то, что из космоса, с такой большой высоты можно хорошо видеть, что происходит на Земле: и реки, и озёра, и береговую линию океанов, острова, лесные массивы. Необыкновенно чёрное небо со звёздами, слепящий свет Солнца. Поразил ореол Земли – голубая, тонкая полоса, которая как будто вуалью покрывает нашу Землю у горизонта. Громадный шар Земли, занимающий всё пространство».*

«Конечно! – окончательно понимает Дима. – Выход в Космос позволил человеку перейти на совершенную новую перспективу, на новое видение,

осуществить небывалый скачок в другое измерение своего существования. Не только потому, что, увидев Землю издали, человек понял, что его дом единственный и единый, без всяких границ, разделяющих людей. Он увидел хрупкую сферу, висящую, летящую в космическом пространстве, где земные категории “верх и низ”, “пол и потолок” приобретают совершенно иные значения. Ничем не ограниченная свобода движения, во все возможные направления стала вдруг реальной для человеческого существа. Оказалось, первый выход в космос был в то же время для человечества огромным шагом вперёд в процесс освобождения ума от естественных условий. Настоящий полёт души к свободе».

Картина всего процесса теперь стала у Димы совершенно чёткой. Ответ на заданный вопрос получен. Ещё раз в свои пятнадцать лет Дима почувствовал глубоко в сердце необъяснимую радость быть. Быть человеком!

*Уго Новотный  
Аргентина,  
2011 г.*

*(К 50-летию первого полёта человека в космос).*

## Литература

### На русском языке:

1. *Брехт Б.* Жизнь Галилея / В сотрудничестве с М. Штеффин; пер. Л. Копелева // Брехт Б. Театр. Пьесы. Статьи. Высказывания: В пяти томах. М.: Искусство, 1963.
2. *Бруно Д.* О бесконечности, вселенной и мирах. М.: Соцэкгиз, 1936.
3. *Коперник Н.* О вращениях небесных сфер. М.: Наука, 1964.
4. *Гуссерль Э.* Феноменология внутреннего сознания времени. Собрание сочинений. М.: Гнозис, 1994. Т. 1.
5. *Мэй Р.* Любовь и воля. М., 2016.
6. *Назаретян А.П.* Нелинейное будущее. М., 2013.
7. *Панов А.Д.* Универсальная эволюция и проблема поиска внеземного разума (SETI). 2007.
8. *Пригожин И. Стенгерс И.* Новый альянс: Метаморфозы науки. 1997.
9. *Сило.* Записи по психологии. М.: КИ «Весна», 2012.
10. *Сило.* Комментарии к Посланию. М.: Весна-Букс, 2015.
11. *Сило.* К вопросу о мышлении. М.: КИ «Весна», 2015.
12. *Сило.* Контроль и эволюция сознания: 1997 // Беседы с Сило: Шесть интервью Энрике Нассара. Madrid: León Alado Ediciones, 2020.
13. *Сило.* День крылатого льва (1991 г.) *silonet*
14. *Сило.* Послание Сило. М.: ЛКИ, 2008.
15. *Сило.* Направляемые опыты жизни. М.: КИ «Весна», 2013.
16. *Сило.* Сило говорит: Сборник выступлений, лекций и комментариев. М.: Эдитус, 2017.
17. *Сило.* Гуманизировать жизнь на Земле. М.: КИ «Весна», 2013.
18. *Торн К.* Чёрные дыры и складки времени. Дерзкое наследие Эйнштейна. М.: ФизМатЛит, 2020.

### На других языках:

1. Dubner, G. Supernovas. El espectacular fin de las estrellas. Ed. Paidós, Buenos Aires, 2020.
2. ESO European Southern Observatory [www.eso.org](http://www.eso.org)
3. Kastrup B. The Idea of the World: A Multi-Disciplinary Argument for the Mental Nature of Reality. Amazon, 2019.
4. Lao Tsé. Tao-Te-Ching. Los libros del Tao. Traducido y comentado por Iñaki Preciado Idoeta. Ed. Trotta. Madrid, 2006.
5. Lao Zi. Dao De Jing. Translated and commented by Wang Keping. 10. Foreign Language Press. Beijing, 2008.
6. León D. Un método para pensar... y descubrir analogías. Ed. Hypatia, 2017.
7. LIGO Magazine, Issue 15 <https://www.ligo.org/magazine> - Publisher: LIGO Scientific Collaboration, Pasadena, CA, USA.
8. NASA Space Telescope Science Institute (STScI). Hubble Site <http://hubblesite.org/>

9. NASA James Webb Space Telescope <https://webb.nasa.gov/index.html>.
10. NASA WMAP (Wilkinson Microwave Anisotropy Probe) <https://map.gsfc.nasa.gov/>
11. Nobel Prize Official Web Site [www.nobelprize.com](http://www.nobelprize.com)
12. Overview Institute <https://overviewinstitute.org>
13. Perlès Catherine. Préhisteire du feu. Paris, Éditions Masson, 1977.
14. Ptolemy's Almagest. Translated by G.J.Toomer. Princeton University Press, 1998.
15. RIA Science <https://ria.ru/science>
16. Science Journal <http://www.sciencemag.org>
17. Science Journal, Vol 329, Issue 5987, 20.05.2010. "Creation of a Bacterial Cell Controlled by a Chemically Synthesized Genome", J. Craig Venter and others.
18. Silo. Hitos [www.silo.net](http://www.silo.net)
19. Spira R. The Nature of Consciousness: Essays on the Unity of Mind and Matter. Sahaja Publisher, 2017.
20. Stewart J. Evolution's Arrow. The direction of evolution and the future of humanity. ECCO Group. Free University of Brussels <http://ecco.vub.ac.be>
21. Stewart J. Intentional Evolution. ECCO Group. Free University of Brussels <http://ecco.vub.ac.be>
22. Stewart J. Enlightenment and the Evolution of the Material World. Spanda Journal, Vol. VII-1, 2017.
23. Van Doren H. Siloísmo, Doctrina, Práctica y Vocabulario. Ed. Trasmutación. Sgo. de Chile, 1972.

## Содержание

Введение.....	3
1. Субстрат базовых убеждений.....	5
2. Представления о Вселенной в космологии.....	11
3. Жизнь.....	26
4. Пространственно-временность в человеческом сознании: временной горизонт и слои регистрации во внутреннем пространстве.....	31
5. Представление о Вселенной у Сило.....	35
6. Интенциональность в эволюции Вселенной и человеческого сознания.....	36
7. Внутренний центр тяжести и дух в человеческом опыте.....	44
8. Сила, внутренний наставник, священный миф.....	46
9. Новый зарождающийся универсальный миф.....	49
Эпилог.....	51
Приложение I. <i>Бертольд Брехт</i> . Жизнь Галилея. VIII-Разговор.....	52
Приложение II. Полёт души (рассказ).....	56
Литература.....	62